



Auswärtiges Amt



GOETHE
INSTITUT

Berufsnetz  DE

gonzo:
research&art


PROFI WERDEN!

Spiel 1.


**Ikigai-mix –
Suche nach Harmonie bei der
Berufswahl**

IKIGAI




SPIELVORBEREITUNG


Spieler 1




умест
прогнозировать




нравится
работать руками




нравится
учить




Добрый хакер
Помогает компаниям находить и устранять проблемы в защите компьютерной системы, чтобы хакеры злоумышленники не смогли получить доступ к данным.




что нужно людям
комфорт




Технодилетт
Работает на стыке дизайна и информационных технологий. Дополняет связь новыми гаджетами — с датчиками, экранами и др. — для красоты или для решения определенных задач.




умест
создавать новое




что нужно людям
развлечение




умест
организовывать



нравится
изучать новое




что нужно людям
путешествовать




Городской фермер
Организует и обеспечивает формы для выращивания растений на крышах зданий в больших городах.


Spieler 2




умест
следить за временем




нравится
наука



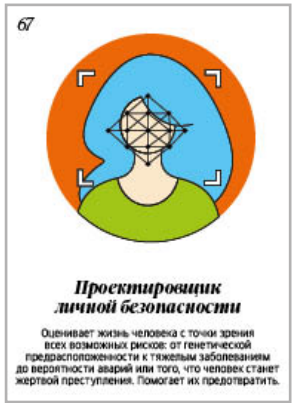
нравится
рисковать




Карьерный консультант
Помогает определиться с выбором будущей работы, построить образовательные и карьерные пути.




что нужно людям
качество



Прогнозировщик личной безопасности
Оценивает жизнь человека с точки зрения всех возможных рисков: от генетической предрасположенности к «темным» наклонностям до вероятности аварий или того, что человек станет жертвой преступлений. Помогает их предотвратить.



умест
разбираться в трендах




что нужно людям
уникальность


Spieler 3




умест
контролировать процессы




нравится
искусство




нравится
мода



Выкашивать велосипедов
Очищает дно водоемов от велосипедов, которые упали с парков на берег.



что нужно людям
безопасность



Личный закупщик (шопер)
Зарабатывает на жизнь покупками для других. Может купить все, но чаще всего — еду, одежду и аксессуары для своих клиентов.




умест
объяснять




что нужно людям
здоровая среда обитания

SCHAUEN WIR UNS DIE REGELN AN!


Spieler 1




умест
прогнозировать




нравится
работать руками




нравится
учить




Добрый хакер
Помогает компаниям находить и устранять проблемы в защите компьютерной системы, чтобы хакеры злоумышленники не смогли получить доступ к данным.




что нужно людям
комфорт



Техностилист
Работает на стыке дизайна и информационных технологий. Дополняет картину новыми гаджетами — с датчиками, экранами и др. — для красоты или для решения определенных задач.




умест
создавать новое




что нужно людям
развлечение


Spieler 2




умест
следить за временем




нравится
наука




нравится
рисковать




Карьерный консультант
Помогает определиться с выбором будущей работы, построить образовательные и карьерные пути.




что нужно людям
качество



Прогнозировщик
личной безопасности
Оценивает жизнь человека с точки зрения всех возможных рисков: от генетической предрасположенности к «темным» наклонностям до вероятности аварии или того, что человек станет жертвой преступления. Помогает их предотвратить.




умест
разбираться в трендах




что нужно людям
уникальность


Spieler 3




умест
контролировать процессы




нравится
искусство




нравится
мода




Выкашивать велосипедов
Очищает дно водоемов от велосипедов, которые упали с парков на берег.




что нужно людям
безопасность




Личный закупщик
(шопер)
Зарабатывает на жизнь покупками для других. Может купить все, но чаще всего — еду, и доставить ее на дом клиентам.




умест
объяснять




что нужно людям
здоровая среда обитания




умест
организовывать




нравится
создавать новое




что нужно людям
путешествовать




Городской фермер
Организует и обеспечивает формы для выращивания растений на крышах зданий в больших городах.



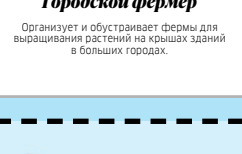
что нужно людям
новые каналы коммуникации




Мехатроник
Создает программы, которые управляют различными механизмами. Точет турбот и собирает автоматизированные системы, находит неисправности и устраняет их.




умест
находить новые решения




нравится
искусство



что нужно людям
безопасность

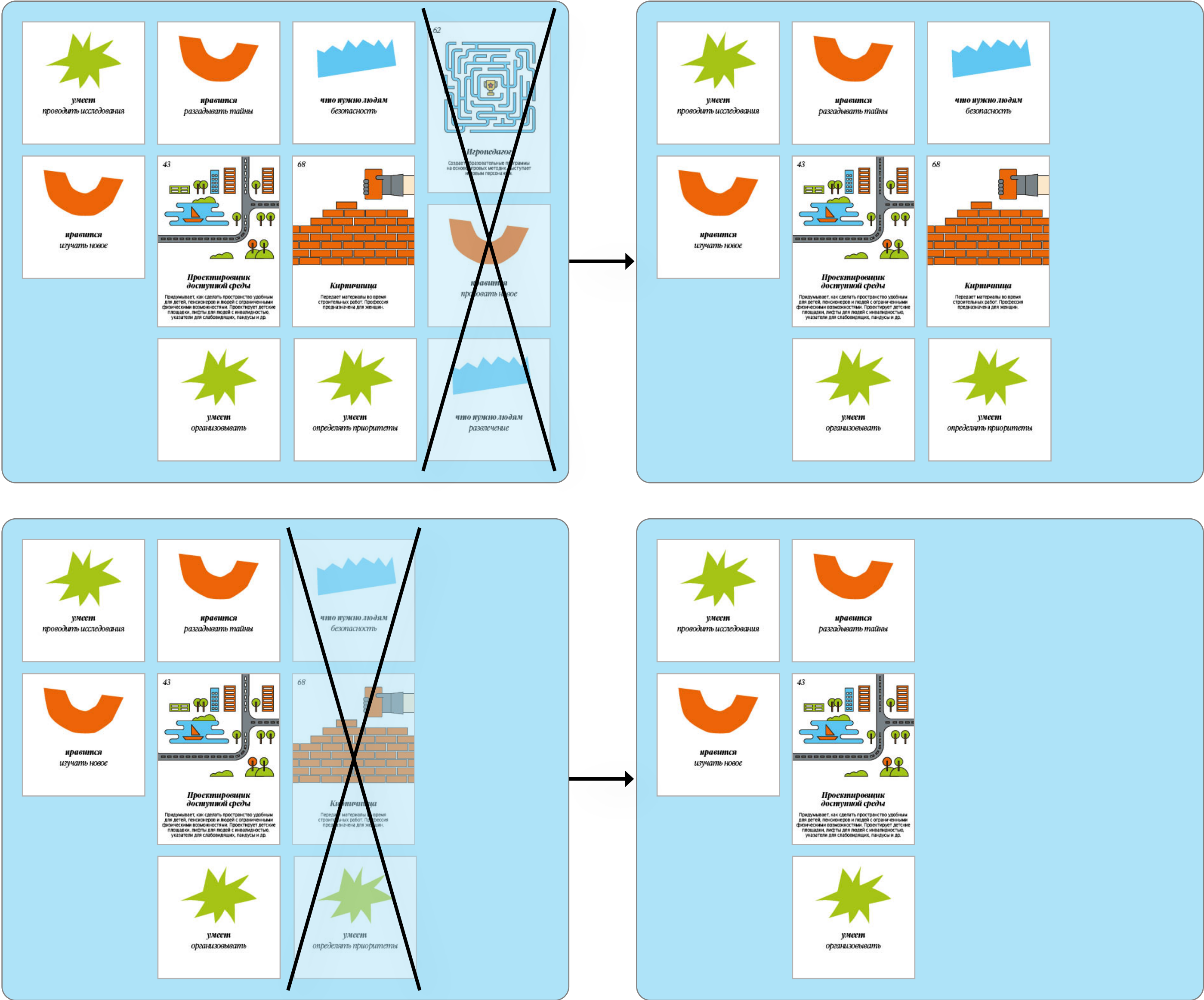


нравится
наука



Генный инженер
Изучает, как изменяются свойства живых организмов на основе манипуляций с генами. Проводит эксперименты с клонированием.

SCHAUEN WIR UNS DIE REGELN AN!

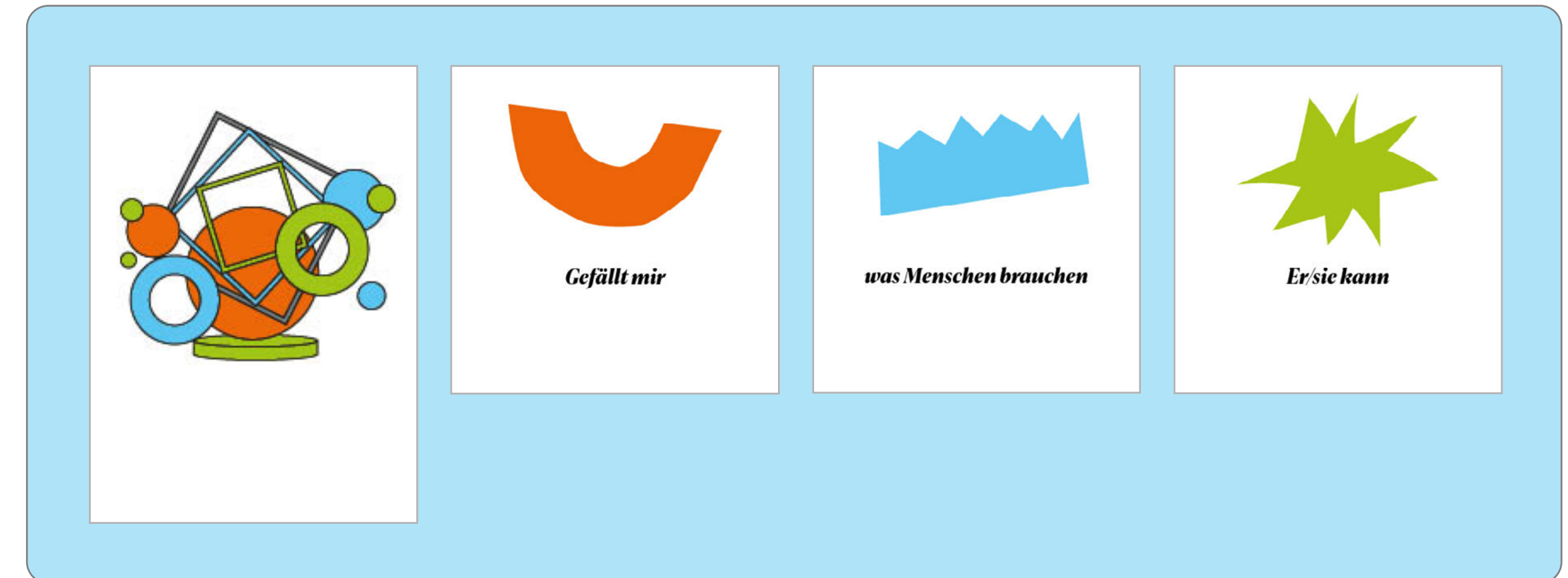


LASST UNS GEMEINSAM NACHDENKEN UND DISKUTIEREN

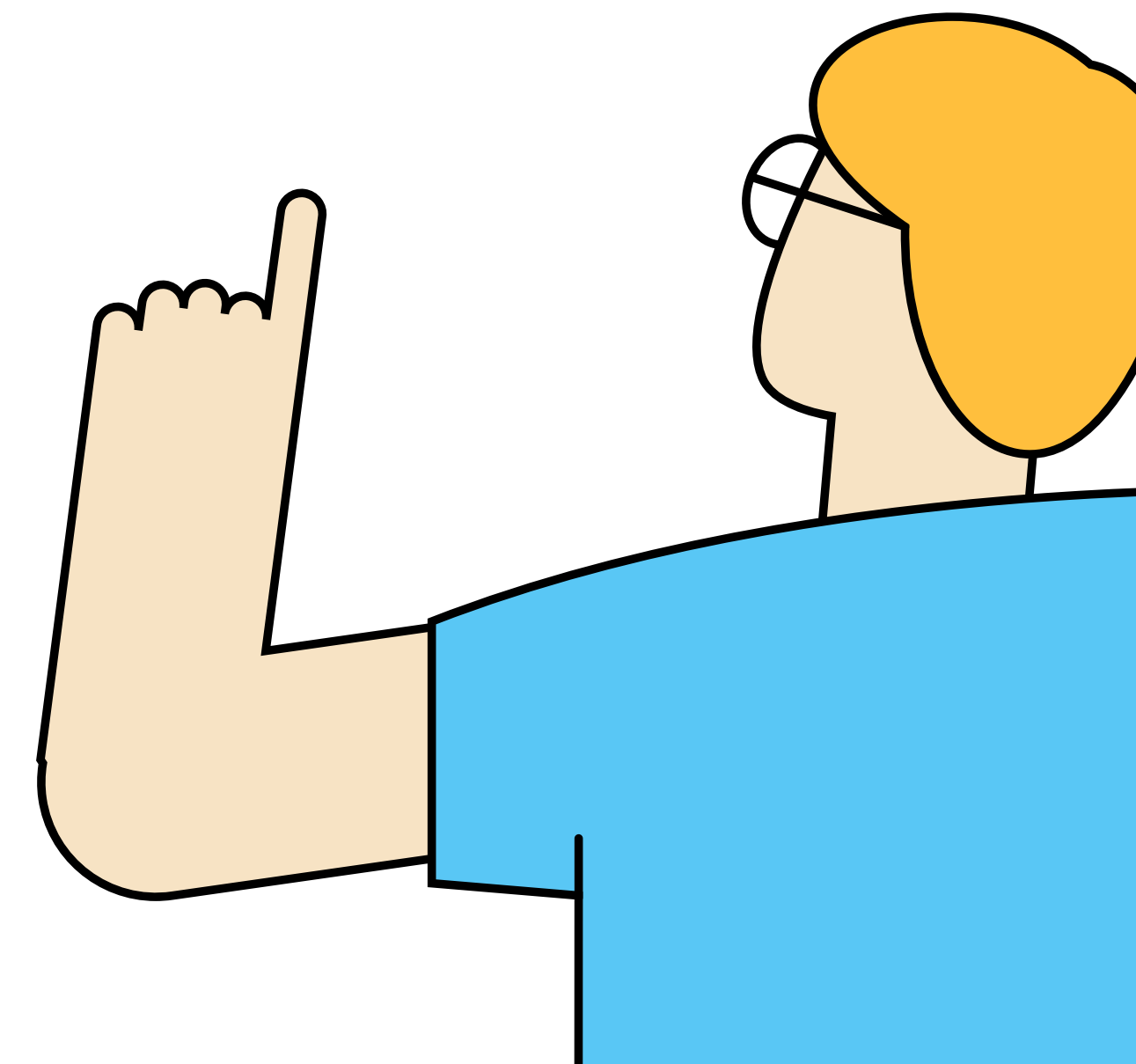
Habt ihr bemerkt, dass die Ikigai-Kartensätze auch auf Grund von Interessen, Kompetenzen und Missionen zusammengestellt werden können?

Deshalb kann ein Kartensatz im Spiel mit einer beliebigen Kategorie beginnen, nicht nur mit einer Berufskarte.

Wie war es einfacher, Kartensätze zu sammeln? Von der grünen Berufskarte als Ausgangspunkt oder von anderen Karten? Warum?



LASST UNS EIN TEAM-IKIGAI-SET SAMMELN UND DANN BESPRECHEN!



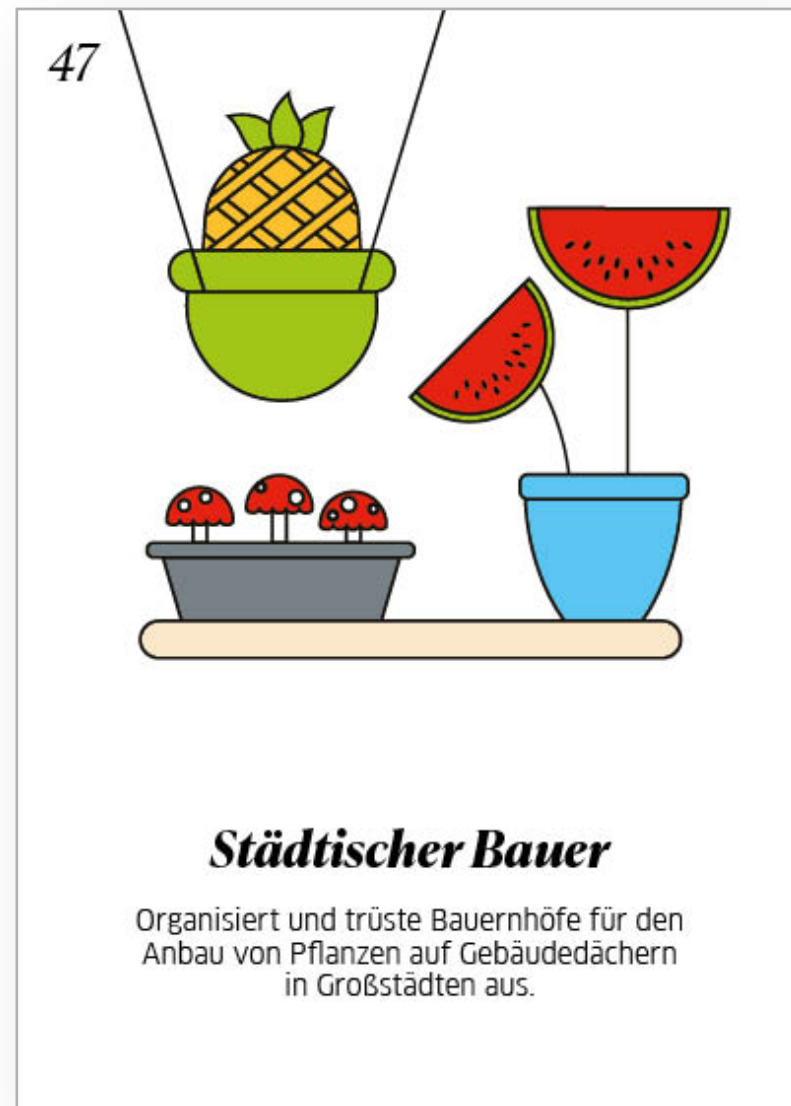
Lasst uns mal eine Pause machen!

Игра 2.

**Berufsscharaden.
Übersicht der Berufe.**

KARTEN

DER KARTENSTAPEL HAT VIER KARTENKATEGORIEN:



NEUER BERUF
oder Zukunftsberuf

ALTER BERUF

der früher existierte und immer noch existiert, aber von dem wir nicht gewusst haben

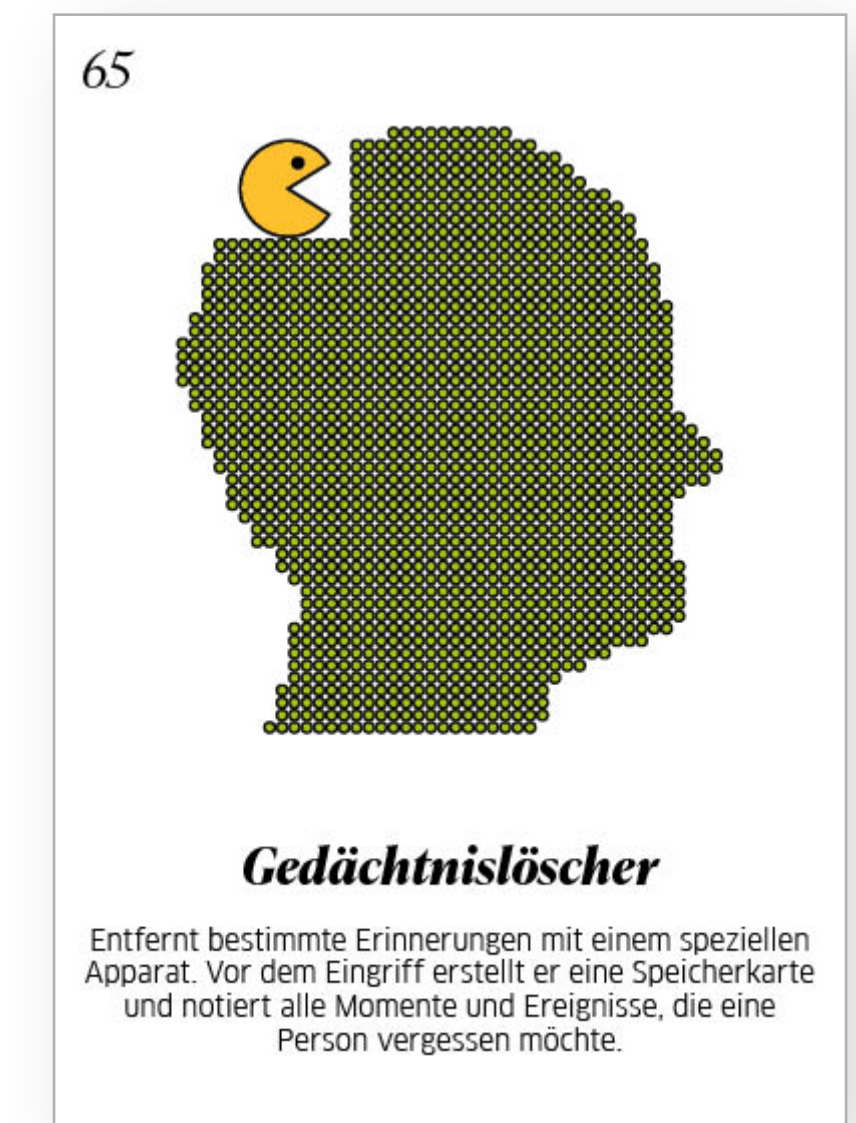


AUSGESTORBENER BERUF

der früher existierte, heute jedoch nicht mehr da ist

ERFUNDENER BERUF

der nie existiert hat, aber in einem Film oder Buch auftaucht



Mischt die Karten im Stapel vor dem Spielbeginn!

KARTEN

SPIELFELD

Legt zu Beginn des Spiels hier den Berufsstapel ab. Nehmt während des Spiels Karten von hier. Legt die nicht erratene Karte unter den Stapel.

0

В начале игры положите сюда колоду профессий. Берите отсюда карты во время игры. Неотгаданную карту положите вниз колоды.

Wenn du den Beruf erraten hast, lege die Karte hier ab. Für jede Karte in diesem Stapel erhältst du einen Punkt.

1

Если отгадали профессию, положите карту сюда. За каждую карту в этой стопке вы получаете по 1 баллу.

Wenn du nicht nur den Beruf, sondern auch die Art erraten hast, lege die Karte hier ab. Für jede Karte in diesem Stapel erhältst du zwei Punkte.

2

Если отгадали не только профессию, но и ее тип, положите карту сюда. За каждую карту в этой стопке вы получаете по 2 балла.

TABELLE MIT ANTWORTEN

	neuer Beruf, oder Beruf der Zukunft новая профессия или профессия будущего	ein Beruf, den Sie vielleicht nicht kennen профессия, о которой вы могли не знать	ein Beruf, den es nicht mehr gibt профессия, которой больше нет	ein Beruf, den es nie gegeben hat профессия, которой никогда не было	
1			✓		Der Beruf existierte vom 16. bis Ende des 19. Jahrhunderts. Профессия существовала в XVI – конце XIX века.
2		✓			
3	✓				Manche Leute haben bereits solche Berater. In Zukunft werden sie mehr Möglichkeiten haben, für ihre Arbeit die Daten von smarten Geräten zu nutzen. У некоторых людей уже есть такие консультанты. В будущем они получат больше возможностей для работы, используя данные с носимых гаджетов.
4			✓		In der griechischen Mythologie war das berühmteste Orakel das im Apollo-Tempel in Delphi, wo die Priesterin Pythia weissagte. Согласно древнегреческим преданиям, самым известным оракулом была жрица Пифия в храме Аполлона в Дельфах.
5	✓				
6	✓				
7	✓				
8	✓				
9				✓	Beruf aus dem Film „Inception“. Профессия из фильма «Начало».
10				✓	Beruf aus dem Film „Avatar“. Профессия из фильма «Аватар».
11			✓		Der Beruf des Schriftsetzers ist ausgestorben. Heutzutage gibt es in der Regel der Autor selbst seinen Text in den Computer ein. Профессия наборщика исчезла, а компьютерный набор рукописи чаще всего осуществляет сам автор.
12		✓			
13		✓			
14			✓		
15			✓		Der Beruf verschwand mit dem Aufkommen von Computern. Профессия исчезла с появлением компьютеров.
16		✓			
17		✓			Bislang sind nur 2-5 % der Weltmeere erforscht. На сегодняшний день Мировой океан изучен только на 2-5%.
18		✓			
19		✓			
20		✓			
21		✓			
22				✓	Beruf aus der „Harry-Potter“-Buchreihe von J. K. Rowling. Профессия из серии книг Джона Роулинг о Гарри Поттере.
23	✓				
24		✓			Dieser Beruf existierte bis zum Ende des 19. Jahrhunderts, als pneumatische Bremsen entwickelt wurden, die vom Zugführer im ganzen Zug gleichzeitig betätigt werden konnten. Bis dahin musste in jedem Eisenbahnwagen ein Bremsen sitzen. Профессия существовала до конца XIX века, пока не появились пневматические тормоза, которыми мог управлять машинист во всем составе поезда одновременно. До этого момента в вагонах должны были находиться тормозильщики.
25			✓		Der Beruf existierte im 10. und 11. Jahrhundert. Профессия существовала в X-XI веках.
26				✓	Beruf aus dem Film „Johnny Mnemonic“. Профессия из фильма «Джонни Мнемоник».
27		✓			

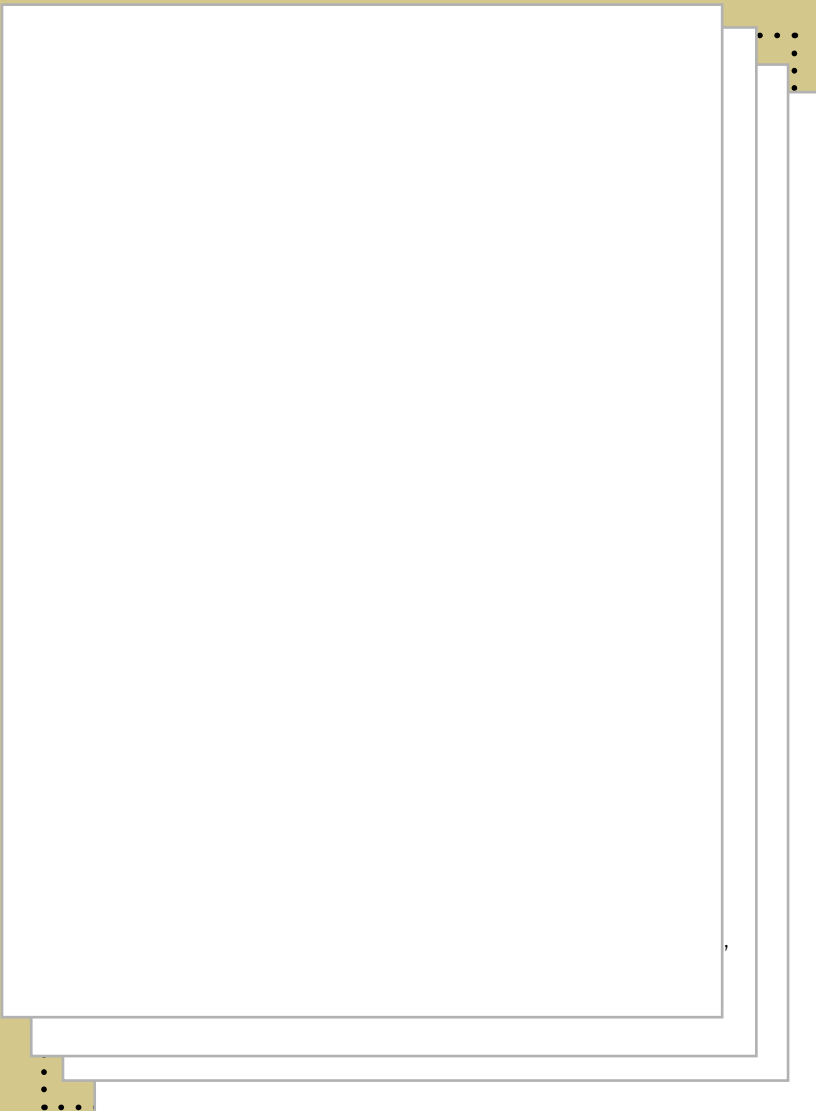
ProfiWerden!

© 2022 Goethe-Institut Moskau

Siehe S. 11 Handbuch

SPIELVORBEREITUNG

Legt zu Beginn des Spiels hier den Berufsstapel ab. Nehmt während des Spiels Karten von hier. Legt die nicht erratene Karte unter den Stapel.



В начале игры положите сюда колоду профессий. Берите отсюда карты во время игры. Неотгаданную карту положите вниз колоды.

Wenn du den Beruf erraten hast, lege die Karte hier ab. Für jede Karte in diesem Stapel erhältst du einen Punkt.

1

Если отгадали профессию, положите карту сюда. За каждую карту в этой стопке вы получаете по 1 баллу.

Wenn du nicht nur den Beruf, sondern auch die Art erraten hast, lege die Karte hier ab. Für jede Karte in diesem Stapel erhältst du zwei Punkte.

2

Если отгадали не только профессию, но и ее тип, положите карту сюда. За каждую карту в этой стопке вы получаете по 2 балла.

SCHAUEN WIR UNS DIE REGELN AN!

Legt zu Beginn des Spiels hier den Berufsstapel ab. Nehmt während des Spiels Karten von hier. Legt die nicht erratene Karte unter den Stapel.

В начале игры положите сюда колоду профессий. Берите отсюда карты во время игры. Неотгаданную карту положите вниз колоды.

Wenn du den Beruf erraten hast, lege die Karte hier ab. Für jede Karte in diesem Stapel erhältst du einen Punkt.

1

Если отгадали профессию, положите карту сюда. За каждую карту в этой стопке вы получаете по 1 баллу.

Wenn du nicht nur den Beruf, sondern auch die Art erraten hast, lege die Karte hier ab. Für jede Karte in diesem Stapel erhältst du zwei Punkte.

2

Если отгадали не только профессию, но и ее тип, положите карту сюда. За каждую карту в этой стопке вы получаете по 2 балла.

Legt zu Beginn des Spiels hier den Berufsstapel ab. Nehmt während des Spiels Karten von hier. Legt die nicht erratene Karte unter den Stapel.

В начале игры положите сюда колоду профессий. Берите отсюда карты во время игры. Неотгаданную карту положите вниз колоды.

Wenn du den Beruf erraten hast, lege die Karte hier ab. Für jede Karte in diesem Stapel erhältst du einen Punkt.

Städtischer Bauer
Organisiert und trüste Bauernhöfe für den Anbau von Pflanzen auf Gebäudedächern in Großstädten aus.

Если отгадали профессию, положите карту сюда. За каждую карту в этой стопке вы получаете по 1 баллу.

Wenn du nicht nur den Beruf, sondern auch die Art erraten hast, lege die Karte hier ab. Für jede Karte in diesem Stapel erhältst du zwei Punkte.

2

Если отгадали не только профессию, но и ее тип, положите карту сюда. За каждую карту в этой стопке вы получаете по 2 балла.

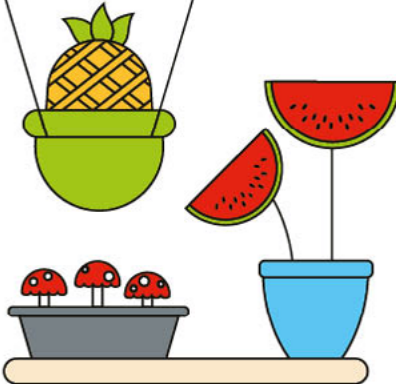
ANTWORTEN PRÜFEN

Legt zu Beginn des Spiels hier den Berufsstapel ab. Nehmt während des Spiels Karten von hier. Legt die nicht erratene Karte unter den Stapel.

В начале игры положите сюда колоду профессий. Берите отсюда карты во время игры. Неотгаданную карту положите вниз колоды.

Wenn du den Beruf erraten hast, lege die Karte hier ab. Für jede Karte in diesem Stapel erhältst du einen Punkt.

47



Städtischer Bauer

Organisiert und trüste Bauernhöfe für den Anbau von Pflanzen auf Gebäudedächern in Großstädten aus.

Если отгадали профессию, положите карту сюда. За каждую карту в этой стопке вы получаете по 1 баллу.

Wenn du nicht nur den Beruf, sondern auch die Art erraten hast, lege die Karte hier ab. Für jede Karte in diesem Stapel erhältst du zwei Punkte.

2

Если отгадали не только профессию, но и ее тип, положите карту сюда. За каждую карту в этой стопке вы получаете по 2 балла.

Legt zu Beginn des Spiels hier den Berufsstapel ab. Nehmt während des Spiels Karten von hier. Legt die nicht erratene Karte unter den Stapel.

В начале игры положите сюда колоду профессий. Берите отсюда карты во время игры. Неотгаданную карту положите вниз колоды.

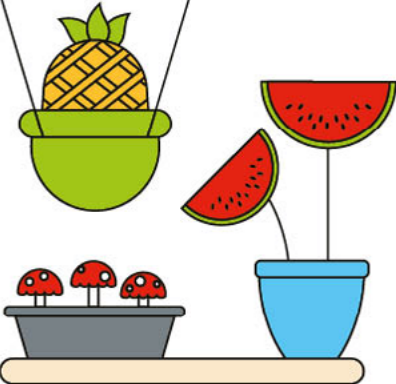
Wenn du den Beruf erraten hast, lege die Karte hier ab. Für jede Karte in diesem Stapel erhältst du einen Punkt.

1

Если отгадали профессию, положите карту сюда. За каждую карту в этой стопке вы получаете по 1 баллу.

Wenn du nicht nur den Beruf, sondern auch die Art erraten hast, lege die Karte hier ab. Für jede Karte in diesem Stapel erhältst du zwei Punkte.

47



Städtischer Bauer

Organisiert und trüste Bauernhöfe für den Anbau von Pflanzen auf Gebäudedächern in Großstädten aus.

Если отгадали не только профессию, но и ее тип, положите карту сюда. За каждую карту в этой стопке вы получаете по 2 балла.



neuer Beruf, oder Beruf der Zukunft новая профессия или профессия будущего	ein Beruf, den du vielleicht nicht kennen профессия, о которой вы могли не знать	ein Beruf, den es nicht mehr gibt профессия, которой больше нет	ein Beruf, den es nie gegeben hat профессия, которой никогда не было
---	---	--	---

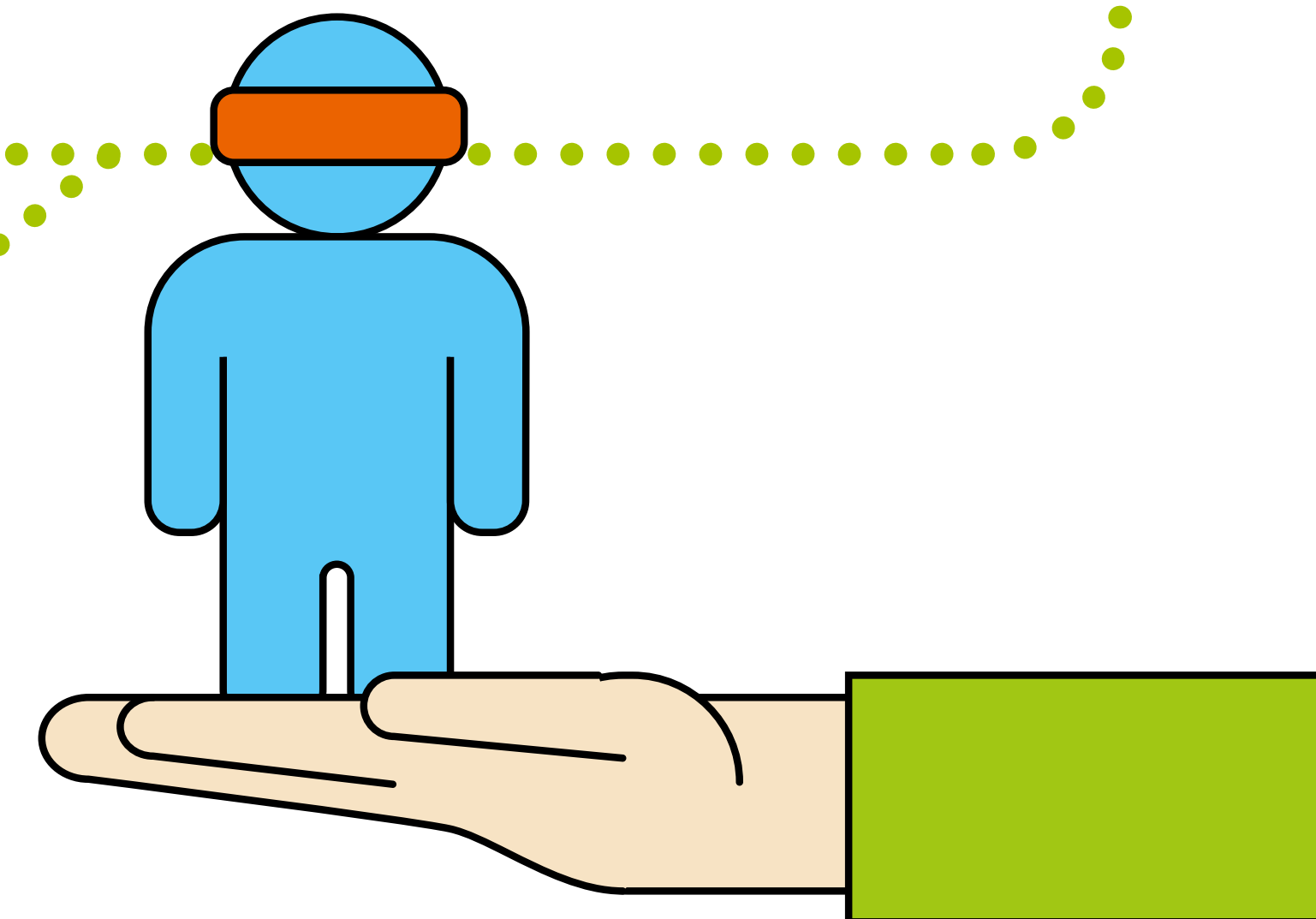
1			✓		Der Beruf existierte vom 16. bis Ende des 19. Jahrhunderts. Профессия существовала в XVI – конце XIX века.
2		✓			

LASST UNS GEMEINSAM NACHDENKEN UND DISKUTIEREN

War es schwierig,
die Kategorie
des Berufs zu erraten?
Warum?

Welche Berufe sind euch
am meisten in Erinnerung
geblieben?

Gab es unerwartete Berufe?
Welche anderen Berufe könnte man
diesem Spiel in jeder der Kategorien
hinzufügen?



Lasst uns mal eine Pause machen!

Spiel 3.

Soft-Lotto.

**Einführung in berufsübergreifende
Fertigkeiten**

KARTEN

SPIELFELD

<div>1</div> <div>Schlangesther</div> <div>Fungiert als Platzhalter für eine andere Person in einer Warteschlange, zum Beispiel wo Menschen für eine Filmremiere, die Vorstellung einer neuen Spielekonsole oder einer Modeneinheit anstehen.</div>	<div>Berater für gesundes Altern</div> <div>Löst die sozialen und medizinischen Probleme älterer Menschen. Hilft ihnen, ihre Lebensweise zu verbessern. Erstellt einen passenden Ernährungs- und Fitnessplan.</div>
<div>Emotionsdesigner</div> <div>Entwickelt und erzeugt emotionale Reaktionen einer Person beim Konsum von Contents. Beeinflusst die Sinnesorgane und provoziert konkrete Empfindungen.</div>	<div>Geisterjäger (Ghostbuster)</div> <div>Erforscht paranormale Erscheinungen. Jagt Geister.</div>
<div>Kurator für bewussten Ökotourismus</div> <div>Bringt Touristen bei, wie sie Wälder und Parks besuchen können, ohne dabei dabei die Natur zu schädigen. Erstellt Wanderrouten, plant Infrastruktur (Strom, Wasser, Orte zur Mülltrennung). Implementiert umweltfreundlicher Praktiken.</div>	<div>Aufwecker</div> <div>Schließt mit Erbsen auf Fenster oder klopft mit einer langen Stange an die Wand, um die Leute, die ihn angeheuert haben, zu wecken.</div>
<div>Jurassic Park-Führer</div> <div>Leitet Exkursionen durch einen Park, den längst ausgestorbene Dinosaurier und sonstige prähistorische Tiere bewohnen.</div>	<div>Alchimist</div> <div>Arbeitet an der Verwandlung chemischer Substanzen in Gold. Stellt Elixiere zur Behandlung von Krankheiten und für die Erlangung von Unsterblichkeit her. Wird oft als Zauberer betrachtet.</div>
<div>Zundermacher</div> <div>Produziert unterschiedliche Produkte aus Kunstleder, das durch die Behandlung eines Baumpilzes hergestellt wird.</div>	<div>Mechatroniker</div> <div>Erstellt Programme, die unterschiedlichste Mechanismen steuern. Konzipiert und baut automatisierte Systeme auf. Ermittelt Fehlfunktionen und behebt sie.</div>

KARTENSTAPEL MIT SOFT SKILLS UND DEREN KURZBESCHREIBUNGEN

Analytisches Denken

Ein komplexes Ereignis oder Objekt, über das die Informationen in Teile gegliedert sind, wahrnehmen und anschließend auswerten, vergleichen und strukturieren.

TABELLE MIT ANTWORTEN

<div>Richtigen Antworten aus dem Spiel Soft-Lotto</div> <div><div>Alchimist analytisches Denken, Argumentation, Risikobereitschaft, Initiative, Forschungskompetenz, kritisches Denken, Neugier, Beobachtungsgabe, Vernetzung, Offenheit für Neues, Prognose, Sammeln von Informationen, persönliche Entwicklung steuern, Experimentieren.</div><div>Aquanaut analytisches Denken, Risikobereitschaft, Initiative, Forschungskompetenz, kritisches Denken, Neugier, Beobachtungsgabe, Vernetzung, Offenheit für Neues, Schreibkompetenz, Projektdenken, Prognose, Teamarbeit, Selbstreflexion, Sammeln von Informationen, Stressresistenz, persönliche Entwicklung steuern, Zielverwaltung und -planung, Experimentieren.</div><div>Architekt digitaler Büros analytisches Denken, Initiative, Forschungskompetenz, kreatives Denken, kritisches Denken, Neugier, Beobachtungsgabe, Offenheit für Neues, Projektdenken, Prognose, Selbstreflexion, Sammeln von Informationen, persönliche Entwicklung steuern, Zielverwaltung und -planung, künstlerischer und ästhetischer Geschmack, Experimentieren.</div><div>Aufwecker Flexibilität und Einfallsreichtum, Bereitschaft zur Routinearbeit, Beobachtungsgabe, Prognose, Stressresistenz, Genauigkeit und Liebe zum Detail, Zeitmanagement.</div><div>Auror analytisches Denken, erfolgreich verhandeln, Risikobereitschaft, Initiative, Forschungskompetenz, kritisches Denken, Neugier, Beobachtungsgabe, Vernetzung, Offenheit für Neues, Prognose, Sammeln von Informationen, Stressresistenz, persönliche Entwicklung steuern, Zielverwaltung und -planung.</div><div>Avatar-Operator analytisches Denken, Flexibilität und Einfallsreichtum, Kommunikation, kritisches Denken, Beobachtungsgabe, Prognose, Konfliktlösung, Selbstreflexion, Stressresistenz, Zeitmanagement, persönliche Entwicklung steuern, Zielverwaltung und -planung, Empathie.</div><div>Bemalt Bereitschaft zur Routinearbeit, Forschungskompetenz, Neugier, Sammeln</div></div> <div><div>von Informationen, Genauigkeit und Liebe zum Detail.</div><div>Berater für eine gesunde Lebensweise analytisches Denken, Argumentation, Kommunikation, kritisches Denken, Motivation, Beobachtungsgabe, Vernetzung, andere unterrichten, Feedback, Prognose, Selbstreflexion, Sammeln von Informationen, Zuhören, Zeitmanagement, persönliche Entwicklung steuern, Umgang mit Emotionen, Zielverwaltung und -planung, Empathie.</div><div>Berater für gesundes Altern analytisches Denken, Argumentation, Kommunikation, kritisches Denken, Motivation, Beobachtungsgabe, Vernetzung, andere unterrichten, Feedback, Prognose, Selbstreflexion, Sammeln von Informationen, Toleranz, Zuhören, Zeitmanagement, persönliche Entwicklung steuern, Umgang mit Emotionen, Zielverwaltung und -planung, Empathie.</div><div>Bremser Bereitschaft zur Routinearbeit, Risikobereitschaft, Beobachtungsgabe, Genauigkeit und Liebe zum Detail.</div><div>Computermann analytisches Denken, Bereitschaft zur Routinearbeit, Prognose, Sammeln von Informationen, Genauigkeit und Liebe zum Detail, Zeitmanagement, Zielverwaltung und -planung.</div><div>Designer barrierefreier Umgebungen analytisches Denken, Flexibilität und Einfallsreichtum, Initiative, Forschungskompetenz, kreatives Denken, kritisches Denken, Neugier, Beobachtungsgabe, Vernetzung, Offenheit für Neues, Projektdenken, Prognose, Selbstreflexion, Sammeln von Informationen, Genauigkeit und Liebe zum Detail, persönliche Entwicklung steuern, Zielverwaltung und -planung, Experimentieren.</div><div>Designer persönlicher Sicherheit analytisches Denken, Initiative, Forschungskompetenz, kritisches Denken, Neugier, Motivation, Beobachtungsgabe, andere unterrichten, Feedback, Prognose, Sammeln von Informationen, Genauigkeit und Liebe zum Detail, persönliche Entwicklung steuern, Umgang mit Emotionen, Zielverwaltung und -planung.</div></div>
--

Doula
Flexibilität und Einfallsreichtum, Risikobereitschaft, Initiative, Kommunikation, kritisches Denken, Motivation, Beobachtungsgabe, andere unterrichten, Offenheit für Neues, Feedback, Selbstreflexion, Stressresistenz, Toleranz, Zuhören, persönliche Entwicklung steuern, Umgang mit Emotionen, Zielverwaltung und -planung, Empathie.

Eisberg-Abschlepper
analytisches Denken, Risikobereitschaft, Beobachtungsgabe, Prognose, Teamarbeit, Sammeln von Informationen, Stressresistenz, Genauigkeit und Liebe zum Detail, Zeitmanagement, Zielverwaltung und -planung.

Emotionsdesigner
analytisches Denken, Initiative, Forschungskompetenz, kreatives Denken, kritisches Denken, Neugier, Motivation, Beobachtungsgabe, Offenheit für Neues, Prognose, Selbstreflexion, Sammeln von Informationen, persönliche Entwicklung steuern, Umgang mit Emotionen, Zielverwaltung und -planung, künstlerischer und ästhetischer Geschmack, Experimentieren, Empathie.

Entnehmer künstlicher Organe
Argumentation, erfolgreich verhandeln, Risikobereitschaft, Forschungskompetenz, kritisches Denken, Motivation, Beobachtungsgabe, Feedback, Sammeln von Informationen, Stressresistenz, Zeitmanagement, Umgang mit Emotionen, Zielverwaltung und -planung.

Experte für gesunde Kleidung
analytisches Denken, Initiative, Forschungskompetenz, kritisches Denken, Neugier, Beobachtungsgabe, Vernetzung, Projektdenken, Prognose, Teamarbeit, Sammeln von Informationen, Genauigkeit und Liebe zum Detail, persönliche Entwicklung steuern, Zielverwaltung und -planung, Experimentieren.

Fahrradfischer
Bereitschaft zur Routinearbeit, Risikobereitschaft, Forschungskompetenz, Beobachtungsgabe, Teamarbeit, Sammeln von Informationen, Stressresistenz, Genauigkeit und Liebe zum Detail, Zielverwaltung und -planung.

ProfiWerden!

© 2022 Goethe-Institut Moskau

SPIELVORBEREITUNG

Spieler 1

Spieler 2

Spieler 3

Analytisches Denken

Ein komplexes Ereignis oder Objekt, über das die Informationen in Teile gegliedert sind, wahrnehmen und anschließend auswerten, vergleichen und strukturieren.

<div>1</div> <div>Schlangestecher</div> <div>Fungiert als Platzhalter für eine andere Person in einer Warteschlange, zum Beispiel wo Menschen für eine Filmpremiere, die Vorstellung einer neuen Spielekonsole oder einer Modeneinheit anstehen.</div>	<div>Berater für gesundes Altern</div> <div>Löst die sozialen und medizinischen Probleme älterer Menschen. Hilft ihnen, ihre Lebensweise zu verbessern. Erstellt einen passenden Ernährungs- und Fitnessplan.</div>
<div>Emotionsdesigner</div> <div>Entwickelt und erzeugt emotionale Reaktionen einer Person beim Konsum von Contents. Beeinflusst die Sinnesorgane und provoziert konkrete Empfindungen.</div>	<div>Geisterjäger (Ghostbuster)</div> <div>Erforscht paranormale Erscheinungen. Jagt Geister.</div>
<div>Kurator für bewussten Ökotourismus</div> <div>Bringt Touristen bei, wie sie Wälder und Parks besuchen können, ohne dabei dabei die Natur zu schädigen. Erstellt Wanderrouten, plant Infrastruktur (Strom, Wasser, Orte zur Mülltrennung). Implementiert umweltfreundlicher Praktiken.</div>	<div>Aufwecker</div> <div>Schließt mit Erbsen auf Fenster oder klopft mit einer langen Stange an die Wand, um die Leute, die ihn angeheuert haben, zu wecken.</div>
<div>Jurassic Park-Führer</div> <div>Leitet Exkursionen durch einen Park, den längst ausgestorbene Dinosaurier und sonstige prähistorische Tiere bewohnen.</div>	<div>Alchimist</div> <div>Arbeitet an der Verwandlung chemischer Substanzen in Gold. Stellt Elixiere zur Behandlung von Krankheiten und für die Erlangung von Unsterblichkeit her. Wird oft als Zauberber betrachtet.</div>
<div>Zuermacher</div> <div>Produziert unterschiedliche Produkte aus Kunstleder, das durch die Behandlung eines Baumpilzes hergestellt wird.</div>	<div>Mechatroniker</div> <div>Erstellt Programme, die unterschiedlichste Mechanismen steuern. Konzipiert und baut automatisierte Systeme auf. Ermittelt Fehlfunktionen und behebt sie.</div>

<div>2</div> <div>Orakel (Vorhersager, Prophet)</div> <div>Sagt die Zukunft voraus und bedient sich dazu magischer Praktiken, der Astrologie und der Beobachtung von Naturphänomenen.</div>	<div>Personal Shopper</div> <div>Verdient seinen Lebensunterhalt mit dem Einkaufen für andere Leute. Im Prinzip kann er alles kaufen, meistens geht es jedoch um Kleidung und Accessoires für seine Kunden.</div>
<div>Karriereberater</div> <div>Hilft bei der Berufswahl und bei der Planung von Bildungs- und Karrierewegen.</div>	<div>Feuerwehrmann, der Bücher verbrennt</div> <div>Verbrennt Bücher und Häuser, wo Bücher versteckt sind. Arbeitet dort, wo Bücher verboten sind und intellektuelle Beschäftigungen als gefährlich gelten.</div>
<div>Infostylist</div> <div>Hilft einer anderen Person, nur die Informationen zu lesen, anzusehen und anzuhören, die sie braucht bzw. die für sie interessant sind. Findet solche Informationen, prüft sie und bringt sie in eine Ordnung.</div>	<div>Spezialist für Zeitreisen</div> <div>Versetzt eine Person in die Vergangenheit, um den Lauf der Dinge zu ändern.</div>
<div>Telefonist</div> <div>Sitzt an einem speziellen Kabelbrett und verbindet durch Umstecken verschiedene Telefonleitungen miteinander.</div>	<div>Architekt des digitalen Büros</div> <div>Gestaltet digitale Büros für Menschen: von Cloud-Programmen bis zu virtuellen Räumen. Analysiert die Anfrage, findet die beste Lösung, denkt das Design durch, erstellt die Software.</div>
<div>Eisberge-Abschlepper</div> <div>Beobachtet treibende Eisberge. Warnt Schiffe vor möglichen Gefahren. Schleppt Eisberge möglichst weit weg von Navigationsrouten.</div>	<div>Steinfresser</div> <div>Schluckt Kiesel und Steine zur Unterhaltung des Publikums. Bietet den Leuten an, eigene Steine zu den Vorstellungen mitzubringen, damit er sie schluckt.</div>

<div>4</div> <div>Replikanten-Jäger</div> <div>Professioneller Detektiv. Spürt entflozene Replikanten, künstlich erschaffene Menschen, auf und fängt sie ein.</div>	<div>Persönlicher Straßenreiniger</div> <div>Fegt die Straße vor einer reichen Person.</div>
<div>Faktenchecker</div> <div>Überprüft die Glaubwürdigkeit von Informationen. Arbeitet häufig in den Medien: prüft Fakten, Daten, Bilder, Beiträge. Quellangaben, Namen und deren Schreibweise.</div>	<div>Testkäufer (Mystery Shopper)</div> <div>Simuliert einen normalen Kunden und testet so die Qualität der Arbeit und des Services eines Unternehmens. Macht Testkäufe und achtet dabei auf alle Details.</div>
<div>Spielpädagoge</div> <div>Organisiert und trüfte Bauernhöfe für den Anbau von Pflanzen auf Gebäudedächern in Großstädten aus.</div>	<div>Zieglerin</div> <div>Reicht bei Bauarbeiten Baumaterialien weiter. Es handelte sich um einen Frauenberuf.</div>
<div>Genetechniker</div> <div>Untersucht, wie sich Eigenschaften lebender Organismen durch Genmanipulation verändern. Führt Experimente mit Klonen durch.</div>	<div>Experte für gesunde Kleidung</div> <div>Kontrolliert die Produktion von Kleidung unter Sicherheits- und Gesundheitsaspekten (Wärmeisolierung, Luftdurchlässigkeit). Designt Kleidung mit Heileffekt und ergänzt sie um smarte Gadgets.</div>
<div>LEGO-Bauer</div> <div>Baut LEGO-Modelle für Freizeitparks und Einkaufszentren zusammen, wenn die betreffenden LEGO-Installationen besonders groß sind und viele Stunden akribischer Arbeit erfordern.</div>	<div>Traumextraktor</div> <div>Dringt in die Träume anderer ein und stiehlt persönliche Informationen. Eine andere Person kann einen solchen Traum nicht von der Realität unterscheiden.</div>

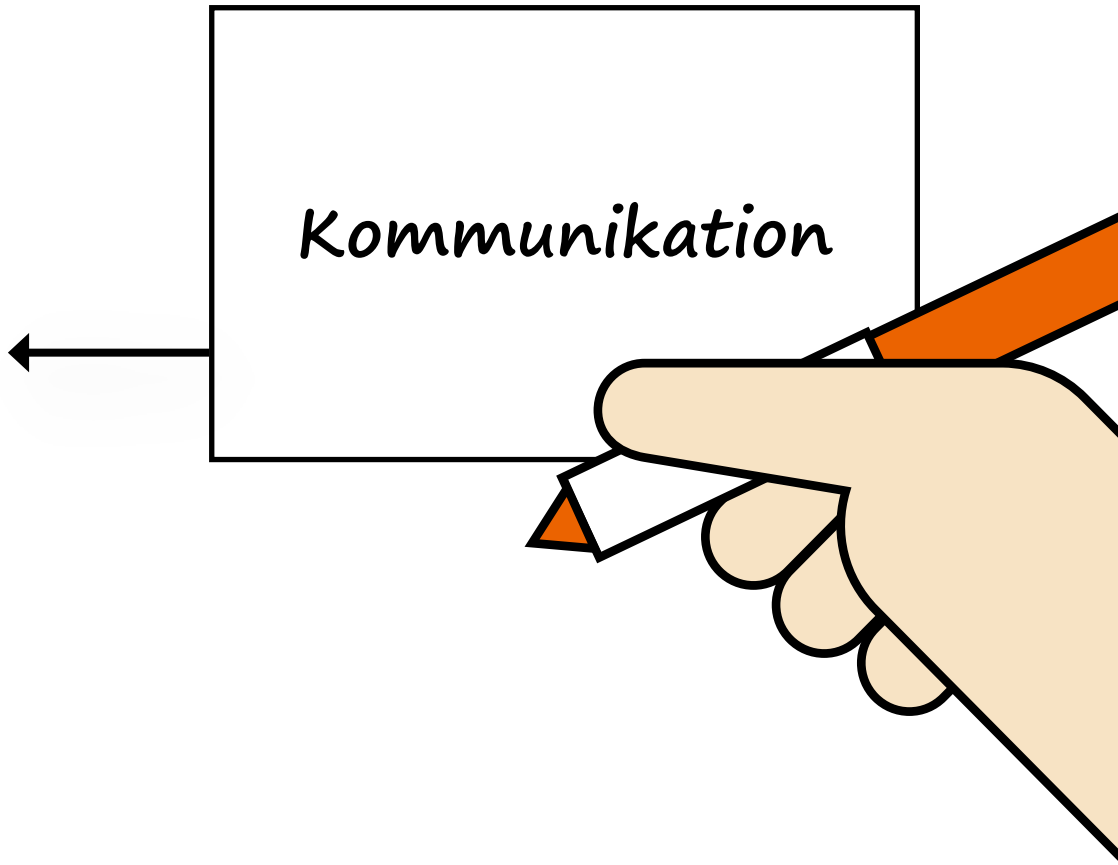
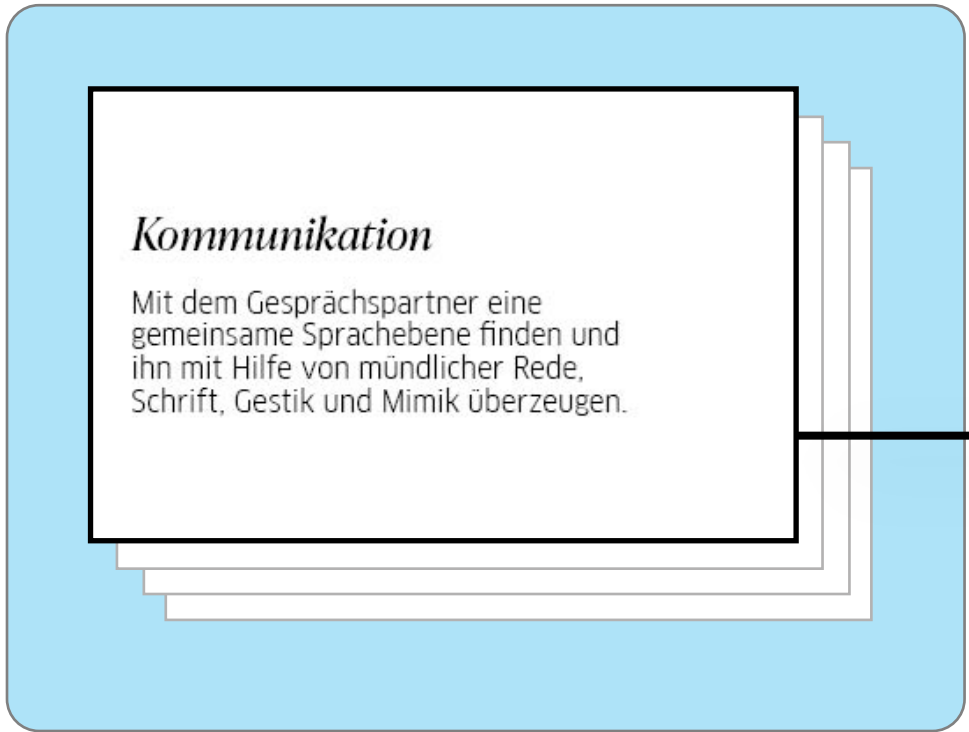
SCHAUEN WIR UNS DIE REGELN AN!

Spieler 1

1 Schlangesteher Fungiert als Platzhalter für eine andere Person in einer Warteschlange, zum Beispiel wo Menschen für eine Filmpremiere, die Vorstellung einer neuen Spielekonsole oder einer Modeneinheit anstehen.	Berater für gesundes Altern Löst die sozialen und medizinischen Probleme älterer Menschen. Hilft ihnen, ihre Lebensweise zu verbessern. Erstellt einen passenden Ernährungs- und Fitnessplan.
Emotionsdesigner Entwickelt und erzeugt emotionale Reaktionen einer Person beim Konsum von Contents. Beeinflusst die Sinnesorgane und provoziert konkrete Empfindungen.	Geisterjäger (Ghostbuster) Erforscht paranormale Erscheinungen. Jagt Geister.
Kurator für bewussten Ökotourismus Bringt Touristen bei, wie sie Wälder und Parks besuchen können, ohne dabei dabei die Natur zu schädigen. Erstellt Wanderwegen, plant Infrastruktur (Strom, Wasser, Orte zur Mülltrennung). Implementiert umweltfreundlicher Praktiken.	Aufwecker Schießt mit Erbsen auf Fenster oder klopft mit einer langen Stange an die Wand, um die Leute, die ihn angeheuert haben, zu wecken
Kommunikation Mit dem Gesprächspartner eine gemeinsame Sprachebene finden und ihn mit Hilfe von mündlicher Rede, Schrift, Gestik und Mimik überzeugen.	Alchimist Arbeitet an der Verwandlung chemischer Substanzen in Gold. Stellt Elixiere zur Behandlung von Krankheiten und für die Erlangung von Unsterblichkeit her. Wird oft als Zauberer betrachtet.
Zundermacher Produziert unterschiedliche Produkte aus Kunstleder, das durch die Behandlung eines Baumpilzes hergestellt wird.	Mechatroniker Erstellt Programme, die unterschiedlichste Mechanismen steuern. Konzipiert und baut automatisierte Systeme auf. Ermittelt Fehlfunktionen und behebt sie.

Spieler 2

2 Orakel (Vorhersager, Prophet) Sagt die Zukunft voraus und bedient sich dazu magischer Praktiken, der Astrologie und der Beobachtung von Naturphänomenen.	Personal Shopper Verdient seinen Lebensunterhalt mit dem Einkaufen für andere Leute. Im Prinzip kann er alles kaufen, meistens geht es jedoch um Kleidung und Accessoires für seine Kunden.
Karriereberater Hilft bei der Berufswahl und bei der Planung von Bildungs- und Karrierewegen.	Feuerwehrmann, der Bücher verbrennt Verbrennt Bücher und Häuser, wo Bücher versteckt sind. Arbeitet dort, wo Bücher verboten sind und intellektuelle Beschäftigungen als gefährlich gelten.
Infostylist Hilft einer anderen Person, nur die Informationen zu lesen, anzusehen und anzuhören, die sie braucht bzw. die für sie interessant sind. Findet solche Informationen, prüft sie und bringt sie in eine Ordnung.	Kommunikation
Telefonist Sitzt an einem speziellen Kabelbrett und verbindet durch Umstecken verschiedene Telefonleitungen miteinander.	Architekt des digitalen Büros Gestaltet digitale Büros für Menschen: von Cloud-Programmen bis zu virtuellen Räumen. Analysiert die Anfrage, findet die beste Lösung, denkt das Design durch, erstellt die Software.
Eisberge-Abschlepper Beobachtet treibende Eisberge. Warnt Schiffe vor möglichen Gefahren. Schleppt Eisberge möglichst weit weg von Navigationsrouten.	Steinfresser Schluckt Kiesel und Steine zur Unterhaltung des Publikums. Bietet den Leuten an, eigene Steine zu den Vorstellungen mitzubringen, damit er sie schluckt.



SCHAUEN WIR UNS DIE REGELN AN!

Spieler 1

1	Führung Menschen führen und leiten, Arbeitsgruppen leiten, für die Ergebnisse der Teamarbeit die Verantwortung tragen.	Empathie Sich bewusst in den emotionalen Zustand einer anderen Person einfühlen.
	Flexibilität, Einfallsreichtum Seine Kenntnisse, seine Fähigkeiten und sein Verhalten an verschiedene Situationen anpassen.	Kreatives Denken Einen Ansatz finden, um ein Problem zu lösen oder etwas Neues zu erfinden, indem Umgebung, Objekte und Umstände auf ungewöhnliche oder nicht offensichtliche Weise verwendet werden.
K us	Neugier Nach neuem Wissen und neuen Erfahrungen suchen, sich für die Welt interessieren und sie erkunden.	Risikobereitschaft Daranach streben, Ziele trotz großer Schwierigkeiten oder hoher Unsicherheit zu erreichen.
	Vernetzung Professionelle Beziehungen aufbauen und pflegen.	Toleranz Kulturelle, nationale, ethnische, physische, geschlechtsspezifische oder andere Unterschiede zwischen Menschen akzeptieren.
	Selbstreflexion Eigene Emotionen, eigenes Verhalten und das Ergebnis des eigenen Handelns verstehen und analysieren.	Teamarbeit Mit anderen Menschen interagieren und seine Fähigkeiten einsetzen, um gemeinsame Ziele zu erreichen.

Spieler 2

2	Orakel (Vorhersager, Prophet) Sagt die Zukunft voraus und bedient sich dazu magischer Praktiken, der Astrologie und der Beobachtung von Naturphänomenen.	Kritisches Denken Neue Informationen sorgfältig ergründen (oder durcharbeiten) und analysieren, und, wenn nötig, seine eigenen Überzeugungen in Frage stellen.
	Stressresistenz In Situationen psychischen oder emotionalen Stresses ruhig bleiben.	Feuerwehrmann, der Bücher verbrennt Verbrennt Bücher und Häuser, wo Bücher versteckt sind. Arbeitet dort, wo Bücher verboten sind und intellektuelle Beschäftigungen als gefährlich gelten.
	Infostylist Hilft einer anderen Person, nur die Informationen zu lesen, anzusehen und anzuhören, die sie braucht bzw. die für sie interessant sind. Findet solche Informationen, prüft sie und bringt sie in eine Ordnung.	Toleranz
	Telefonist Sitzt an einem speziellen Kabelbrett und verbindet durch Umstecken verschiedene Telefonleitungen miteinander.	Erfolgreich verhandeln Probleme und Streitigkeiten durch Diskussionen, Kompromisse und Überzeugungskraft lösen.
	Motivation	Steinfresser Schluckt Kiesel und Steine zur Unterhaltung des Publikums. Bietet den Leuten an, eigene Steine zu den Vorstellungen mitzubringen, damit er sie schluckt.

Spieler 3

3	Projektdenken Jedes komplexe Problem mit der Projektmethode lösen, d.h. es in einzelne Aufgaben zu zerlegen und unter der Bedingung begrenzter Ressourcen eine optimale Lösung dafür zu finden.	Empathie
	Zuhören Dem Gesprächspartner aufmerksam zuhören, um die Informationen, die er zu vermitteln versucht, zu verstehen.	Offenheit für Neues Offen für das Unbekannte sein – ungewöhnliche Orte, Situationen, Menschen und neues Wissen.
	Bematist Misst die Entfernung durch Zählen der Schritte.	Motivation Eine Person zum Handeln motivieren, unterstützen und inspirieren, eine Aufgabe zu erledigen.
	Neugier	Argumentation
	Projektdenken Jedes komplexe Problem mit der Projektmethode lösen, d.h. es in einzelne Aufgaben zu zerlegen und unter der Bedingung begrenzter Ressourcen eine optimale Lösung dafür zu finden.	Kommunikation Mit dem Gesprächspartner eine gemeinsame Sprachebene finden und ihn mit Hilfe von mündlicher Rede, Schrift, Gestik und Mimik überzeugen.

Spieler 4

4	Umgang mit Emotionen Eigene Gefühle oder Gefühle anderer Menschen verstehen und lenken.	Persönlicher Straßenreiniger Fegt die Straße vor einer reichen Person.
	Faktenchecker Überprüft die Glaubwürdigkeit von Informationen. Arbeitet häufig in den Medien: prüft Fakten, Daten, Bilder, Beiträge, Quellenangaben, Namen und deren Schreibweise.	Zuhören Dem Gesprächspartner aufmerksam zuhören, um die Informationen, die er zu vermitteln versucht, zu verstehen.
	Spielpädagoge Organisiert und trübt Bauernhöfe für den Anbau von Pflanzen auf Gebäudedächern in Großstädten aus.	Empathie
	Kreatives Denken Einen Ansatz finden, um ein Problem zu lösen oder etwas Neues zu erfinden, indem Umgebung, Objekte und Umstände auf ungewöhnliche oder nicht offensichtliche Weise verwendet werden.	Experimentieren Die Tragfähigkeit von Annahmen, Ideen und Theorien prüfen und aktiv seinen Wissensdurst stillen.
	Konfliktlösung Lösungen für ein Problem mehrerer Teilnehmer mit gegensätzlichen Standpunkten finden.	Kommunikation

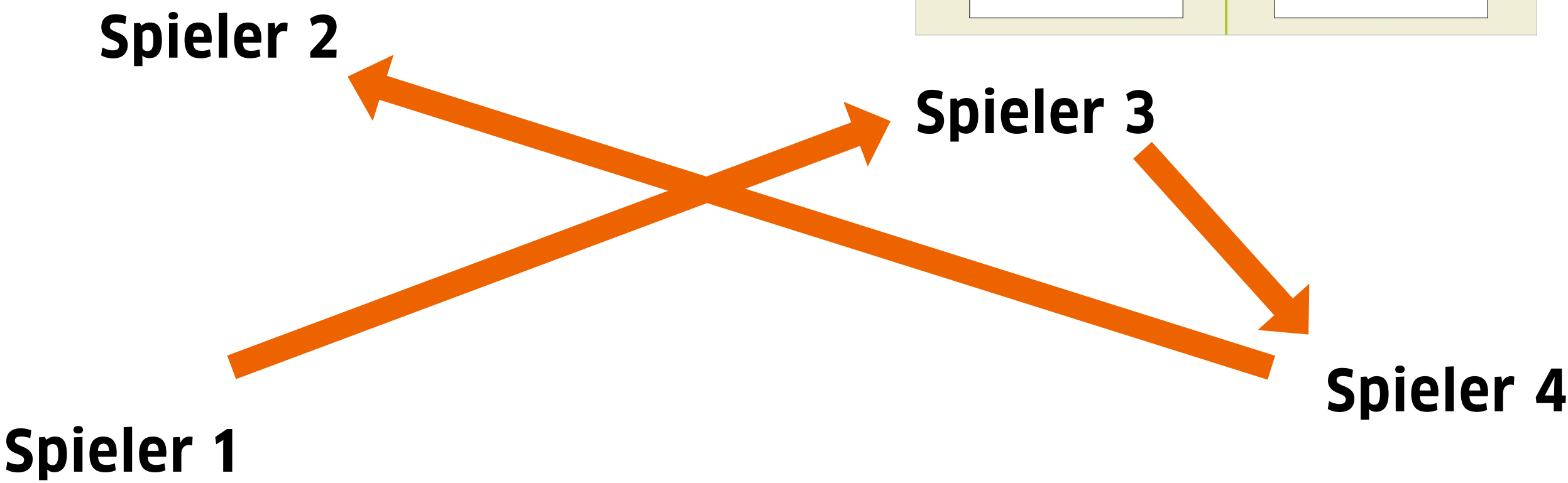
ANTWORTEN PRÜFEN

1 Führung Menschen führen und leiten, Arbeitsgruppen leiten, für die Ergebnisse der Teamarbeit die Verantwortung tragen.	Empathie Sich bewusst in den emotionalen Zustand einer anderen Person einfühlen.
Flexibilität, Einfallsreichtum Seine Kenntnisse, seine Fähigkeiten und sein Verhalten an verschiedene Situationen anpassen.	Kreatives Denken Einen Ansatz finden, um ein Problem zu lösen oder etwas Neues zu erfinden, indem Umgebung, Objekte und Umstände auf ungewöhnliche oder nicht offensichtliche Weise verwendet werden.
Neugier Nach neuem Wissen und neuen Erfahrungen suchen, sich für die Welt interessieren und sie erkunden.	Risikobereitschaft Danach streben, Ziele trotz großer Schwierigkeiten oder hoher Unsicherheit zu erreichen.
Vernetzung Professionelle Beziehungen aufbauen und pflegen.	Toleranz Kulturelle, nationale, ethnische, physische, geschlechtsspezifische oder andere Unterschiede zwischen Menschen akzeptieren.
Selbstreflexion Eigene Emotionen, eigenes Verhalten und das Ergebnis des eigenen Handelns verstehen und analysieren.	Teamarbeit Mit anderen Menschen interagieren und das Ergebnis des eigenen Handelns verstehen und analysieren.

2 Orakel (Vorhersager, Prophet) Sagt die Zukunft voraus und bedient sich dazu magischer Praktiken, der Astrologie und der Beobachtung von Naturphänomenen.	Kritisches Denken Neue Informationen sorgfältig ergründen (sicher durcharbeiten) und analysieren, und, wenn nötig, seine eigenen Überzeugungen in Frage stellen.
Stressresistenz In Situationen psychischen oder emotionalen Stresses ruhig bleiben.	Feuerwehrmann, der Bücher verbrennt Verbrennt Bücher und Häuser, wo Bücher versteckt sind. Arbeitet dort, wo Bücher verboten sind und intellektuelle Beschäftigungen als gefährlich gelten.
Infostylist Hilft einer anderen Person, nur die Informationen zu lesen, anzusehen und anzuhören, die sie braucht bzw. die für sie interessant sind. Findet solche Informationen, prüft sie und bringt sie in eine Ordnung.	Toleranz
Telefonist Sitzt an einem speziellen Kabelbrett und verbindet durch Umstecken verschiedene Telefonleitungen miteinander.	Erfolgreich verhandeln Probleme und Streitigkeiten durch Diskussionen, Kompromisse und Überzeugungskraft lösen.
Motivation	Steinfresser Schluckt Kiesel und Steine zur Unterhaltung des Publikums. Bietet den Leuten an, eigene Steine zu den Vorstellungen mitzubringen, damit er sie schluckt.

3 Projektdenken Jedes komplexe Problem mit der Projektmethode lösen, d.h. es in einzelne Aufgaben zu zerlegen und unter der Bedingung begrenzter Ressourcen eine optimale Lösungen dafür zu finden.	Empathie
Zuhören Dem Gesprächspartner aufmerksam zuhören, um die Informationen die er zu vermitteln versucht, zu verstehen.	Offenheit für Neues Offen für das Unbekannte sein – ungewöhnliche Orte, Situationen, Menschen und neues Wissen.
Bematist Misst die Entfernung durch Zählen der Schritte.	Motivation Eine Person zum Handeln motivieren, unterstützen und inspirieren, eine Aufgabe zu erledigen.
Hungler	Argumentation
Projektdenken Jedes komplexe Problem mit der Projektmethode lösen, d.h. es in einzelne Aufgaben zu zerlegen und unter der Bedingung begrenzter Ressourcen eine optimale Lösungen dafür zu finden.	Kommunikation Mit dem Gesprächspartner eine gemeinsame Sprachebene finden und ihn mit Hilfe von mündlicher Rede, Schrift, Gestik und Mimik überzeugen.

Architekt digitaler Büros analytisches Denken, Initiative, Forschungskompetenz, kreatives Denken, kritisches Denken, Neugier, Beobachtungsgabe, Offenheit für Neues, Projektdenken, Prognose, Selbstreflexion, Sammeln von Informationen, persönliche Entwicklung steuern, Zielverwaltung und -planung, künstlerischer und ästhetischer Experimentieren.	Entwicklung steuern, Umgang mit Emotionen, Zielverwaltung und -planung, Empathie.
Autor analytisches Denken, erfolgreich verhandeln, Risikobereitschaft, Initiative, Forschungskompetenz, kritisches Denken, Neugier, Beobachtungsgabe, Vernetzung,	Bremser Bereitschaft zur Routinearbeit, Risikobereitschaft, Beobachtungsgabe, Genauigkeit und Liebe zum Detail.
	Computermann analytisches Denken, Bereitschaft zur Routinearbeit, Prognose, Sammeln von Informationen, Genauigkeit und Liebe zum Detail, Zeitmanagement, Zielverwaltung und -planung.
	Designer barrierefreier Umgebungen analytisches Denken, Flexibilität und Einfallsreichtum, Initiative, Forschungskompetenz, kreatives Denken, kritisches Denken, Neugier, Beobachtungsgabe, Vernetzung,



4 Umgang mit Emotionen Eigene Gefühle oder Gefühle anderer Menschen verstehen und lenken.	Persönlicher Straßenreiniger Fegt die Straße vor einer reichen Person.
Faktenchecker Überprüft die Glaubwürdigkeit von Informationen. Arbeitet häufig in den Medien, prüft Fakten, Daten, Bilder, Beträge, Quellenangaben, Namen und deren Schreibweise.	Zuhören Dem Gesprächspartner aufmerksam zuhören, um die Informationen die er zu vermitteln versucht, zu verstehen.
Spieelpädagoge Organisiert und brüde Bauernhöfe für den Anbau von Pflanzen auf Gebäudedächern in Großstädten aus.	Empathie
Kreatives Denken Einen Ansatz finden, um ein Problem zu lösen oder etwas Neues zu erfinden, indem Umgebung, Objekte und Umstände auf ungewöhnliche oder nicht offensichtliche Weise verwendet werden.	Experimentieren Die Tragfähigkeit von Annahmen, Ideen und Theorien prüfen und aktiv seinen Wissensdurst stillen.
Konfliktlösung Lösungen für ein Problem mehrerer Teilnehmer mit gegensätzlichen Standpunkten finden.	Kommunikation

ANTWORTEN

PRÜFEN

1

0

1

1

1

<div>1</div> <div><div>Führung</div><div>Menschen führen und Arbeitsgruppen leiten, die Ergebnisse ihrer Arbeit die Verantwortung übernehmen.</div></div>	<div><div>Empathie</div><div>Sich in den emotionalen Zustand einer Person hineinversetzen und ihre Gefühle verstehen.</div></div>
<div><div>Flexibilität und Fallbewusstsein</div><div>Seine Kenntnisse und Fertigkeiten und sein Verhalten an verschiedene Situationsanforderungen anpassen.</div></div>	<div><div>Kreatives Denken</div><div>Einen Ansatz finden, um ein Problem zu lösen, das nicht durch das offensichtliche Umfeld lösbar ist, indem man Umgangsmittel und Umstände auf ungewöhnliche Weise kombiniert und neue Wege verwirklicht.</div></div>
<div><div>K</div><div>Neugier</div><div>Nach neuem Wissen und neuen Erfahrungen suchen, um die Welt intensiver zu erkunden.</div><div>us</div></div>	<div><div>Risikobereitschaft</div><div>Danach streben, Ziele und große Schwierigkeiten trotz großer Unsicherheit zu erreichen.</div></div>
<div><div>Vernetzung</div><div>Professionelle Beziehungen aufbauen und pflegen.</div></div>	<div><div>Toleranz</div><div>Kulturelle, nationale, ethnische, physische, geschlechtsspezifische und andere Unterschiede zwischen Menschen akzeptieren.</div></div>
<div><div>Selbstreflexion</div><div>Eigenes Verhalten, Einstellungen und das Verhalten anderer Handlungsweisen analysieren.</div></div>	<div><div>Teamarbeit</div><div>Mit anderen Menschen interagieren und zusammenarbeiten, um gemeinsame Ziele zu erreichen.</div></div>

1

1

1

0

1

LASST UNS GEMEINSAM NACHDENKEN UND DISKUTIEREN

Nach dem Spiel können wir die Tabelle mit den Antworten aufmachen und nachlesen, welche Skills in welchen Berufen gefragt sind.



Wie können Berufe in Bezug auf die Soft Skills kategorisiert werden?

Habt ihr bemerkt, dass es Kompetenzen gibt, die zusammen auftreten - wenn es eine gibt, gibt es bestimmt auch die andere.

Welche Kompetenzen passen zueinander? Können sie in Gruppen geordnet werden?

Warum passen zu manchen Berufen viele Kompetenzen und zu anderen nur wenige?

Gibt es Kompetenzen, die zu mehreren Berufen gleichzeitig passen? Warum passen diese Kompetenzen gerade zu dieser Gruppe von Berufen?

Lasst uns mal eine Pause machen!

Spiel 4.

CV-Bouts-rimés.

**Das Verfassen eines Bewerbungsschreibens
üben**

KARTEN

FELDER ZUM AUSFÜLLEN:

1/ Formular Stellenbeschreibung (entspricht der Teilnehmer*innenzahl)

2/ Formular Lebenslauf (entspricht der Teilnehmer*innenzahl)

3/ Formular Bewerbungsschreiben (Teilnehmer*innenzahl x 2)

STELLENBESCHREIBUNG

Jobtitel

Zeichne eine Berufskarte und trage deren Titel hier ein.

Gehalt

Definiert Gehaltshöhe, Währung (Euro, Dollar, Lacheln etc.) und Zahlungsmodus (monatliche Auszahlungen, Honorar etc.)

Beschäftigungsform und Arbeitszeiten

Vollzeit oder Teilzeit? Büro oder Homeoffice? Feste (wenn ja, dann bitte angeben) oder flexible Arbeitszeiten? Eine 5-Tage-Woche, Schichtarbeit oder sonstige Modelle?

Verantwortungsbereich der Stelle

Überlegt euch zusätzlich zu dem, was auf der Berufskarte steht, welche konkreten Aufgaben zu erledigen sind und beschreibt diese.

Erforderliche Berufserfahrung

Zähle Punkt für Punkt erforderliche Berufserfahrungen auf, ist eine Erfahrung in ähnlicher Position oder ein konkreter Abschluss ein Muss? Kennt ihr neue Mitarbeiter*innen vollständig oder teilweise am Arbeitsplatz ausbilden?

Erforderliche Kompetenzen

Was müssen Bewerber*innen können? Welche Hard und Soft Skills sind für die Stelle relevant?

Besonderheiten der Stelle

Euer Team befindet sich die ganze Arbeitszeit im Weltraum oder steht auf dem Kopf. Die Bewerber*innen werden nicht nur mit Menschen, sondern auch mit Tieren, Dinosauriern und Monstern arbeiten. Beschreibt alle seltsamen und ungewöhnlichen Bedingungen, mit denen die Bewerber*innen konfrontiert werden.

ProfiWerden

© 2022 Goethe Institut Moskau

LEBENSLAUF FORMULAR

Name und Geburtsdatum

Schreibe deinen echten vollen Vor- und Nachnamen und das Geburtsdatum.

Kontakt

Telefonnummer und E-Mail-Adresse sind ein Muss. Über Social Media und Messenger kannst du selbst entscheiden.

Wohnort

Gebe dein Land und deine Stadt an. Dadurch weiß der Arbeitgeber, dass du und er in derselben Stadt bzw. in derselben Zeitzone bist.

Bildung

In antichronologischer Reihenfolge (die jüngste Lebensstation kommt zuerst) führe ausführliche Informationen (Ort, Datum, Fachgebiet) über die erwerbende Ausbildung (Kurse, Hochschulabschlüsse, Fachschule, Lyzeum, Schule) an. In unserem Spiel gibst du neben der Schule den Beruf an, den du auf der ersten der drei Berufskarten gezogen hast. Denke daran, wo und wann du diesen Beruf erworben hast.

Berufliche Erfahrungen

Zähle Punkt für Punkt erforderliche Berufserfahrungen (die jüngste Station zuerst) beschreibe Einzelheiten zu deiner Berufserfahrung (Ort, Datum, Position, Hauptaufgaben), Gebe die Positionen an, die du auf der zweiten und dritten Berufskarte findest. Wo und wann du gearbeitet hast, bleibst dir überrassen.

Kompetenzen

Nenne deine Kompetenzen (Hard und Soft Skills) und deine Stärken. In unserem Spiel musst du dich auf die Kompetenzen konzentrieren, die mit den 3 Berufskarten verbunden sind, die du erhalten hast. Überprüfe die Kompetenzen anhand der Tabelle mit den richtigen Antworten aus dem Spiel Soft-Lotto.

Interessen und Hobbys

Zähle deine wichtigsten Hobbys auf, die mit der angestrebten Position nicht im Widerspruch stehen.

ProfiWerden

© 2022 Goethe Institut Moskau

BEWERBUNGSSCHREIBEN

Anrede

Beginne mit den Worten „Sehr geehrte/r ...“, wenn möglich, füge den Namen der/ des Personalverantwortlichen hinzu.

«Ich weiß, wie...» (keine Erfahrung)

Schildere anhand des Lebenslaufes deine Berufserfahrung und deine Ausbildung. Erwähne nur die Erfahrungen, die dir bei der Erfüllung der Aufgaben dieser konkreten Stelle helfen werden. Sei präzise und gehe ins Detail.

«Ich kann...» (keine Skills)

Zähle anhand des Lebenslaufes deine Skills auf, die du für diesen Job brauchst. Erläutere dabei, wie das im Einzelnen funktioniert. Führe Beispiele aus deiner bisherigen Erfahrung (Arbeit oder Studium) an, um dein Kompetenzniveau zu bekräftigen.

«Ich bringe den Nutzen...» (welchen konkreten Nutzen und wie bringst du dem Unternehmen)

Was Neues, Einmaliges und Wichtiges bietet ich dem Unternehmen, wenn ich den Job übernehme. Beschreibe persönliche Kompetenzen und berufliche Qualifikationen, die dich aber auch das Unternehmen vorantreiben werden.

Warum willst du diesen Job?

Warum bewirbst du dich um diese Stelle? Was findest du in der Stellenbeschreibung besonders gut? Warum ist es für dich wichtig, gerade diesen Job bei dieser Firma zu bekommen?

Verwende richtige Grußformel und gebe deinen Namen an.

ProfiWerden

© 2022 Goethe Institut Moskau

KARTENSTAPEL MIT BERUFEN AUS DEM SPIEL BERUFSSCHARADEN

Richtigen Antworten aus dem Spiel Soft-Lotto		1
Aktivist analytisches Denken, Argumentation, Risikobereitschaft, Initiative, Forschungskompetenz, kritisches Denken, Neugier, Beobachtungsgabe, Vernetzung, Offenheit für Neues, Prognose, Sammeln von Informationen, persönliche Entwicklung steuern, Experimentieren.	Berater für eine gesunde Eltern analytisches Denken, Argumentation, Kommunikation, kritisches Denken, Kommunikationskompetenz, kritisches Denken, Motivation, Beobachtungsgabe, Vernetzung, andere unterrichten, Feedback, Prognose, Selbstreflexion, Sammeln von Informationen, Zuhören, Zeitmanagement, persönliche Entwicklung steuern, Umgang mit Emotionen, Zielverwaltung und -planung, Empathie.	Dude Flexibilität und Einfühlungsvermögen, Risikobereitschaft, Initiative, Kommunikationskompetenz, kritisches Denken, Motivation, Beobachtungsgabe, andere unterrichten, Offenheit für Neues, Feedback, Selbstreflexion, Stressresistenz, Toleranz, Zuhören, persönliche Entwicklung steuern, Umgang mit Emotionen, Zielverwaltung und -planung, Empathie.
Assistent analytisches Denken, Risikobereitschaft, Initiative, Forschungskompetenz, kritisches Denken, Neugier, Beobachtungsgabe, Vernetzung, Offenheit für Neues, Schreibkompetenz, Projektdenken, Prognose, Teamarbeit, Selbstreflexion, Sammeln von Informationen, Stressresistenz, persönliche Entwicklung steuern, Zielverwaltung und -planung, Experimentieren.	Berater für gesundes Altern analytisches Denken, Argumentation, Kommunikation, kritisches Denken, Motivation, Beobachtungsgabe, Vernetzung, andere unterrichten, Feedback, Prognose, Selbstreflexion, Sammeln von Informationen, Toleranz, Zuhören, Zeitmanagement, persönliche Entwicklung steuern, Umgang mit Emotionen, Zielverwaltung und -planung, Empathie.	Liberaler Abenteurer analytisches Denken, Risikobereitschaft, Beobachtungsgabe, Prognose, Teamarbeit, Sammeln von Informationen, Stressresistenz, Umgang mit Emotionen, Zielverwaltung und -planung, Empathie.
Architekt digitaler Werte analytisches Denken, Initiative, Forschungskompetenz, kritisches Denken, kritisches Denken, Neugier, Beobachtungsgabe, Offenheit für Neues, Projektdenken, Prognose, Selbstreflexion, Sammeln von Informationen, persönliche Entwicklung steuern, Zielverwaltung und -planung, künstlerischer und ästhetischer Geschmack, Experimentieren.	Breiter Bereitschaft zur Routinearbeit, Risikobereitschaft, Beobachtungsgabe, Genauigkeit und Liebe zum Detail.	Erfinder Bereitschaft zur Routinearbeit, Risikobereitschaft, Beobachtungsgabe, Genauigkeit und Liebe zum Detail.
Aufwacher Flexibilität und Einfühlungsvermögen, Bereitschaft zur Routinearbeit, Beobachtungsgabe, Prognose, Stressresistenz, Genauigkeit und Liebe zum Detail, Zeitmanagement.	Designer barrierefreier Umgebungen analytisches Denken, Initiative und Einfühlungsvermögen, Initiative, Forschungskompetenz, kritisches Denken, kritisches Denken, Neugier, Beobachtungsgabe, Vernetzung, Offenheit für Neues, Projektdenken, Prognose, Selbstreflexion, Sammeln von Informationen, Genauigkeit und Liebe zum Detail, persönliche Entwicklung steuern, Zielverwaltung und -planung, Experimentieren.	Entwickler künstlicher Organe Argumentation, kritisches Denken, Risikobereitschaft, Forschungskompetenz, kritisches Denken, Motivation, Beobachtungsgabe, Feedback, Sammeln von Informationen, Stressresistenz, Zeitmanagement, Umgang mit Emotionen, Zielverwaltung und -planung.
Aner analytisches Denken, erfolgreich verhandeln, Risikobereitschaft, Initiative, Forschungskompetenz, kritisches Denken, Neugier, Beobachtungsgabe, Offenheit für Neues, Prognose, Sammeln von Informationen, Stressresistenz, persönliche Entwicklung steuern, Zielverwaltung und -planung.	Designer persönlicher Sicherheit analytisches Denken, Initiative, Forschungskompetenz, kritisches Denken, Neugier, Motivation, Beobachtungsgabe, andere unterrichten, Feedback, Prognose, Sammeln von Informationen, Genauigkeit und Liebe zum Detail, persönliche Entwicklung steuern, Umgang mit Emotionen, Zielverwaltung und -planung.	Experte für gesunde Kleidung analytisches Denken, Initiative, Forschungskompetenz, kritisches Denken, Neugier, Beobachtungsgabe, Vernetzung, Projektdenken, Prognose, Teamarbeit, Sammeln von Informationen, Genauigkeit und Liebe zum Detail, persönliche Entwicklung steuern, Zielverwaltung und -planung, Experimentieren.
Avatar-Operator analytisches Denken, Flexibilität und Einfühlungsvermögen, Kommunikation, kritisches Denken, Beobachtungsgabe, Prognose, Schriftsprache, Selbstreflexion, Stressresistenz, Zeitmanagement, persönliche Entwicklung steuern, Zielverwaltung und -planung, Empathie.		Fahrradherber Bereitschaft zur Routinearbeit, Risikobereitschaft, Forschungskompetenz, Beobachtungsgabe, Teamarbeit, Sammeln von Informationen, Stressresistenz, Genauigkeit und Liebe zum Detail, Zielverwaltung und -planung.
Beobachter Bereitschaft zur Routinearbeit, Forschungskompetenz, Neugier, Sammeln		
ProfiWerden	© 2022 Goethe Institut Moskau	

TABELLE MIT RICHTIGEN ANTWORTEN AUS DEM SPIEL SOFT-LOTTO

Für das Spiel brauchen wir auch leere Papierblätter, Scheren und Klebstoff

Siehe S. 21 Handbuch

STELLENANGEBOT ist eine Stelle, die in einem Unternehmen frei wird. Die Stellenbeschreibung enthält detaillierte Angaben dazu, was auf die Bewerber*innen zukommt: Gehalt, Beschäftigungsform und Arbeitszeiten, Aufgaben, erforderliche Berufserfahrung, erforderliche Kompetenzen und ggf. Besonderheiten der Stelle.

STELLENBESCHREIBUNG BEISPIEL

Architekt*in für digitale Büros

Gehalt

Im Bewerbungsgespräch verhandelbar. Wir zahlen in Euro.

Beschäftigungsform und Arbeitszeiten

Arbeitstage: Montag – Freitag. Vollzeitjob. Homeoffice. Flexible Arbeitszeiten, Bewerber*innen können ihre Arbeitszeiten für das Projekt selbst auswählen.

Aufgaben

Konzipieren der digitalen Arbeitsumgebungen für Unternehmen: von cloudbasierter Software bis hin zu virtuellen Räumen:

- Kommunikation mit den Kunden (Firmenkunden und kleine Teams), um Projektdetails zu klären und ihre Bedürfnisse zu verstehen (welche Räume und Werkzeuge werden für welche Zwecke benötigt).
- Entwicklung der digitalen Bürokonzepte und -pläne für Unternehmen und kleine Teams.
- Erstellung von Aufgabenbeschreibungen für die Umsetzung der Konzepte und Pläne für Entwickler, Designer und andere Mitglieder des Projektteams.
- Unterstützung und Betreuung der Kunden während der Implementierung der digitalen Büros.

Erforderliche Berufserfahrung

- Erfahrung in der Entwicklung digitaler Tools für Unternehmen
- Erfahrung in der Kommunikation mit potenziellen Kunden - Vertretern von mittelständischen und großen Unternehmen
- Deutschkenntnisse

Eine Erfahrung in der Entwicklung digitaler Büros ist nicht zwingend erforderlich, aber von Vorteil. In unserem Unternehmen gibt es große Entwicklungsperspektiven: direkte Ausbildung durch erfahrene Mitarbeiter (Architekten und Entwickler).

Erforderliche Skills

- Teamfähigkeit
- Kommunikation
- Analytisches Denken
- Forschungskompetenz
- Aufmerksamkeit fürs Detail
- Aufgeschlossenheit für Neues
- Fähigkeit, den gesamten Arbeitstag online zu verbringen

Besonderheiten der Stelle

Dein eigenes digitales Büro. Möglichkeit, von überall auf der Welt zu arbeiten. Jeder Mitarbeiter hat sein eigenes digitales Büro und seine eigene Küche sowie einen Ruhe- und Meditationsraum. Daneben haben unsere Teammitglieder*innen Zugang zu VR-Räumen mit der Möglichkeit, durch die Welt, aber auch durch die Galaxie zu reisen

SPIELVORBEREITUNG

RUNDE 1:
STELLENBESCHREIBUNG
FORMULIEREN

STELLENBESCHREIBUNG

Jobtitel

Zieht eine Berufskarte und tragt deren Titel hier ein.

Gehalt

Definiert Gehaltshöhe, Währung (Euro, Dollar, Lächeln etc.) und Zahlungsmodus (monatliche Auszahlungen, Honorar etc.)

Beschäftigungsform und Arbeitszeiten

Vollzeit oder Teilzeit? Büro oder Homeoffice? Feste (wenn ja, dann bitte angeben) oder flexible Arbeitszeiten?
Eine 5-Tage-Woche, Schichtarbeit oder sonstige Modelle?

Verantwortungsbereich der Stelle

Überlegt euch zusätzlich zu dem, was auf der Berufskarte steht, welche konkreten Aufgaben zu erledigen sind und beschreibt diese.

Erforderliche Berufserfahrung

Zählt Punkt für Punkt erforderliche Berufserfahrungen auf. Ist eine Erfahrung in ähnlicher Position oder ein konkreter Abschluss ein Muss? Könnt ihr neue Mitarbeiter*innen vollständig oder teilweise am Arbeitsplatz ausbilden?

Erforderliche Kompetenzen

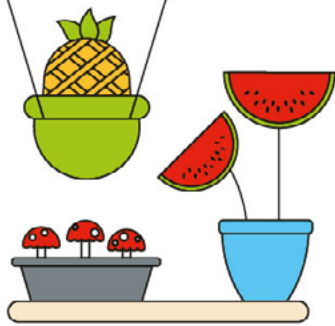
Was müssen Bewerber*innen können? Welche Hard und Soft Skills sind für die Stelle relevant?

Besonderheiten der Stelle

Euer Team befindet sich die ganze Arbeitszeit im Weltraum oder steht auf dem Kopf. Die Bewerber*innen werden nicht mit Menschen, sondern auch mit Tieren, Dinosauriern und Monstern in ungewöhnlichen Bedingungen, mit denen die Bewerber*innen konfrontiert werden.

ProfiWerden!

47



Städtischer Bauer

Organisiert und trüste Bauernhöfe für den Anbau von Pflanzen auf Gebäudedächern in Großstädten aus.

© 2022 Goethe-Institut Moskau

Spieler 2

STELLENBESCHREIBUNG

Jobtitel

Zieht eine Berufskarte und tragt deren Titel hier ein.

Gehalt

Definiert Gehaltshöhe, Währung (Euro, Dollar, Lächeln etc.) und Zahlungsmodus (monatliche Auszahlungen, Honorar etc.)

Beschäftigungsform und Arbeitszeiten

Vollzeit oder Teilzeit? Büro oder Homeoffice? Feste (wenn ja, dann bitte angeben) oder flexible Arbeitszeiten?
Eine 5-Tage-Woche, Schichtarbeit oder sonstige Modelle?

Verantwortungsbereich der Stelle

Überlegt euch zusätzlich zu dem, was auf der Berufskarte steht, welche konkreten Aufgaben zu erledigen sind und beschreibt diese.

Erforderliche Berufserfahrung


Zählt Punkt für Punkt erforderliche Berufserfahrungen auf. Ist eine Erfahrung in ähnlicher Position oder ein konkreter Abschluss ein Muss? Könnt ihr neue Mitarbeiter*innen vollständig oder teilweise am Arbeitsplatz ausbilden?

und Soft Skills sind für die Stelle relevant?

Weltraum oder steht auf dem Kopf. Die Bewerber*innen werden nicht mit Menschen, sondern auch mit Tieren, Dinosauriern und Monstern in ungewöhnlichen Bedingungen, mit denen die Bewerber*innen konfrontiert werden.

© 2022 Goethe-Institut Moskau

34



Stummfilm pianist

Begleitet die Filmvorführung durch das Spielen von Musikinstrumenten. Macht den Film durch rhythmische Musik oder unerwartet laute Geräusche interessant.

© 2022 Goethe-Institut Moskau

Spieler 3

STELLENBESCHREIBUNG

Jobtitel

Zieht eine Berufskarte und tragt deren Titel hier ein.

Gehalt

Definiert Gehaltshöhe, Währung (Euro, Dollar, Lächeln etc.) und Zahlungsmodus (monatliche Auszahlungen, Honorar etc.)

Beschäftigungsform und Arbeitszeiten

Vollzeit oder Teilzeit? Büro oder Homeoffice? Feste (wenn ja, dann bitte angeben) oder flexible Arbeitszeiten?
Eine 5-Tage-Woche, Schichtarbeit oder sonstige Modelle?

Verantwortungsbereich der Stelle

Überlegt euch zusätzlich zu dem, was auf der Berufskarte steht, welche konkreten Aufgaben zu erledigen sind und beschreibt diese.

Erforderliche Berufserfahrung

Zählt Punkt für Punkt erforderliche Berufserfahrungen auf. Ist eine Erfahrung in ähnlicher Position oder ein konkreter Abschluss ein Muss? Könnt ihr neue Mitarbeiter*innen vollständig oder teilweise am Arbeitsplatz ausbilden?

und Soft Skills sind für die Stelle relevant?

Weltraum oder steht auf dem Kopf. Die Bewerber*innen werden nicht mit Menschen, sondern auch mit Tieren, Dinosauriern und Monstern in ungewöhnlichen Bedingungen, mit denen die Bewerber*innen konfrontiert werden.

© 2022 Goethe-Institut Moskau

65



Gedächtnislöcher

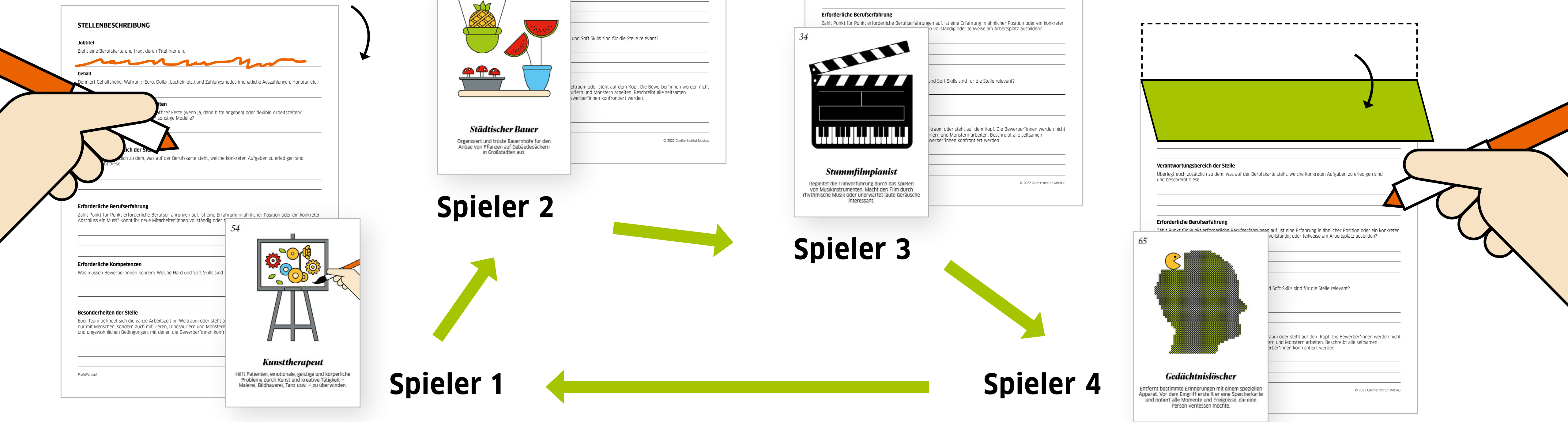
Entfernt bestimmte Erinnerungen mit einem speziellen Apparat. Vor dem Eingriff erstellt er eine Speicherkarte und notiert alle Momente und Ereignisse, die eine Person vergessen möchte.

© 2022 Goethe-Institut Moskau



SCHAUEN
WIR UNS DIE
REGELN AN!

RUNDE 1:
STELLENBESCHREIBUNG
FORMULIEREN



LASST UNS DIE STELLENANZEIGEN VERÖFFENTLICHEN!

STELLENBESCHREIBUNG

Jobtitel

Zieht eine Berufskarte und tragt deren Titel hier ein.

Gehalt

Definiert Gehaltshöhe, Währung (Euro, Dollar, Lächeln etc.) und Zahlungsmodus (monatliche Auszahlungen, Honorar etc.)

Beschäftigungsform und Arbeitszeiten

Vollzeit oder Teilzeit? Büro oder Homeoffice? Feste (wenn ja, dann bitte angeben) oder flexible Arbeitszeiten? Eine 5-Tage-Woche, Schichtarbeit oder sonstige Modelle?

Verantwortungsbereich der Stelle

Überlegt euch zusätzlich zu dem, was auf der Berufskarte steht, welche konkreten Aufgaben zu erledigen sind und beschreibt diese.

Erforderliche Berufserfahrung

Zählt Punkt für Punkt erforderliche Berufserfahrungen auf. Ist eine Erfahrung in ähnlicher Position oder ein konkreter Abschluss ein Muss? Könnt ihr neue Mitarbeiter*innen vollständig oder teilweise am Arbeitsplatz ausbilden?

Erforderliche Kompetenzen

Was müssen Bewerber*innen können? Welche Hard und Soft Skills sind für die Stelle relevant?

Besonderheiten der Stelle

Euer Team befindet sich die ganze Arbeitszeit im Weltraum oder steht auf dem Kopf. Die Bewerber*innen werden nicht nur mit Menschen, sondern auch mit Tieren, Dinosauriern und Monstern arbeiten. Beschreibt alle seltsamen und ungewöhnlichen Bedingungen, mit denen die Bewerber*innen konfrontiert werden.

ProfiWerden!

© 2022 Goethe-Institut Moskau

STELLENBESCHREIBUNG

Jobtitel

Zieht eine Berufskarte und tragt deren Titel hier ein.

Gehalt

Definiert Gehaltshöhe, Währung (Euro, Dollar, Lächeln etc.) und Zahlungsmodus (monatliche Auszahlungen, Honorar etc.)

Beschäftigungsform und Arbeitszeiten

Vollzeit oder Teilzeit? Büro oder Homeoffice? Feste (wenn ja, dann bitte angeben) oder flexible Arbeitszeiten? Eine 5-Tage-Woche, Schichtarbeit oder sonstige Modelle?

Verantwortungsbereich der Stelle

Überlegt euch zusätzlich zu dem, was auf der Berufskarte steht, welche konkreten Aufgaben zu erledigen sind und beschreibt diese.

Erforderliche Berufserfahrung

Zählt Punkt für Punkt erforderliche Berufserfahrungen auf. Ist eine Erfahrung in ähnlicher Position oder ein konkreter Abschluss ein Muss? Könnt ihr neue Mitarbeiter*innen vollständig oder teilweise am Arbeitsplatz ausbilden?

Erforderliche Kompetenzen

Was müssen Bewerber*innen können? Welche Hard und Soft Skills sind für die Stelle relevant?

Besonderheiten der Stelle

Euer Team befindet sich die ganze Arbeitszeit im Weltraum oder steht auf dem Kopf. Die Bewerber*innen werden nicht nur mit Menschen, sondern auch mit Tieren, Dinosauriern und Monstern arbeiten. Beschreibt alle seltsamen und ungewöhnlichen Bedingungen, mit denen die Bewerber*innen konfrontiert werden.

Siehe S. 23 Handbuch

Wollen wir uns um die veröffentlichte Stelle bewerben!

Die Bewerber*innen müssen in richtiger Form dem Arbeitgeber ihre Skills, bisherige Erfahrung und Bildung darstellen, aber auch die Motivation für diesen Job demonstrieren.

Dabei ist es wichtig, die Bewerbungsunterlagen korrekt vorzubereiten. Zu Bewerbungsunterlagen gehören mindestens der **LEBENS LAUF und das **BEWERBUNGSSCHREIBEN**.**

LEBENS LAUF ist ein Dokument, das folgende Informationen beinhaltet: Haupt- und Zusatzausbildung (Schule, Gymnasium, Hochschule oder Universität, Kurse), Berufserfahrung mit Angabe von Position, Arbeitgeber und Dauer der Beschäftigung, Kompetenzen, Hobbys und Interessen des Bewerbers sowie Name, Geburtsdatum, Wohnort und Kontaktinformationen.

Siehe S. 28 Handbuch

LEBENS LAUF BEISPIEL

Name und Geburtsdatum

Aya Fischer. 12.11.2008

Kontakt

+46771793336 (WhatsApp, Telegram, Signal). aya.fisher@gmail.com.

Wohnort

Stockholm, Schweden

Bildung

September 2015 - aktuell. Schule № 9999 mit Schwerpunkt Deutsch als Fremdsprache (Stockholm).
Juni 2021 – August 2021. Kurse für Architekt*innen der digitalen Büros (Schule für digitale Zukunftsberufe), Abschlusszeugnis mit Auszeichnung.

Berufliche Erfahrung

September 2022 – aktuell. Spielleiterin im Brettspielgeschäft Your Move. Organisation und Durchführung von Brett-Rollenspielen für alle Besucher.
September 2021 – Dezember 2021. Architektin für virtuelle Realität (Praktikum) bei dem Studio Planet Zukunft. Assistenz des Chefarchitekten bei der Gestaltung von Lösungen für Arbeit, Lernen und Freizeit in der virtuellen Realität.

Kompetenzen

Analytisches, kritisches, kreatives und projektorientiertes Denken; Argumentation; Neugier; Selbstmanagement; Zielmanagement und Planung; Experimentierfreude. Sicherer Umgang mit Software für Entwicklung digitaler Büros und virtueller Räume. Kennerin von Brettspielen. Schwedisch (Muttersprache), Deutsch (A2).

Interessen und Hobbys

Entwicklung eigener Brettspiele, Lesen von Science-Fiction-Büchern und Fantasy-Romanen, Wandern und Zelten, Joggen.

LEBENS LAUF BEISPIEL

BEWERBUNGSSCHREIBEN ist ein Text, in dem die Bewerber*innen ihre Erfahrungen und Kompetenzen sowie deren Wert und Relevanz für die Stelle, für die die Bewerbungsunterlagen vorbereitet werden, ausführlich präsentieren.

BEWERBUNGSSCHREIBEN BEISPIEL

Sehr geehrte Unternehmensleitung,

ich würde mich freuen, Ihr Team als Architektin für digitale Büros zu verstärken.

Vor fünf Jahren habe ich meinen Universitätsabschluss in Warteschlangenstehen gemacht. Während meines Studiums absolvierte ich Kurse in Kommunikation mit Mitsteherinnen und Mitstehern, Zeitmanagement, Ausdauer und Kondition. Als ich Studentin war, habe ich angefangen, in Teilzeit als Steinbeißerin zu arbeiten. Das war eine anspruchsvolle, aber bereichernde Erfahrung, bei der ich gelernt habe, mit Menschen zu kommunizieren und vor Publikum zu sprechen. Nach dem Studium arbeitete ich als Faktenprüferin für einen IT-Startup, wo ich Informationen für diverse digitale Quellen und Anwendungen, die das Unternehmen entwickelte, überprüfte.

Soft Skills zählen zu meinen Hauptstärken. Während meines Studiums habe ich ehrenamtlich die Organisation von wissenschaftlichen Konferenzen koordiniert. Ich habe mit verschiedenen Personen kommuniziert und musste schnell auf Herausforderungen in den Bereichen Terminplanung, Logistik, Team und Gäste reagieren. Das hat mir geholfen, kommunikationsfreudig und stressresistent zu werden. Es fällt mir leicht, mit den Kunden und dem Team zu kommunizieren, Projekte zu präsentieren und Vereinbarungen zu treffen. Ich kann auch gut mit Multitasking und strengen Deadlines umgehen, was für jedes Projekt wichtig ist. Für die Rolle einer Architektin der digitalen Büros ist nicht nur die technische, sondern auch die kreative Komponente wichtig, daher werden meine Kreativität und meine Experimentierfreudigkeit mich bei der Erfüllung meiner Aufgaben wirksam unterstützen.

Ich möchte besonders hervorheben, dass ich eine Schnelllernerin bin und, was noch wichtiger ist, dass ich entschlossen bin, in diesem Bereich beruflich zu wachsen. Die oben beschriebenen Erfahrungen und Kompetenzen werden mir helfen, Aufgaben effizient zu erledigen und spannende Projekte für Ihr Unternehmen zu entwickeln. Darüber hinaus werden meine Fähigkeiten in den Bereichen Kommunikation und Projektpräsentation die Kontakte zu Ihren Kunden verbessern, was wiederum dazu beitragen wird, dass Ihr Unternehmen auf ein neues Level bei der Markterschließung kommt und bessere Ergebnisse erzielt.

Digitale Büros als Geschäftsmodell interessieren mich durch die Verbindung von Technologie und Kommunikation. Ich bin von dieser neuartigen Idee fasziniert, dass Menschen, die einander vielleicht noch nie gesehen haben, die Möglichkeit haben, sich im selben digitalen Raum zu treffen. Dabei macht dieser Raum ihre Arbeitszeit qualitativ hochwertig und angenehm.

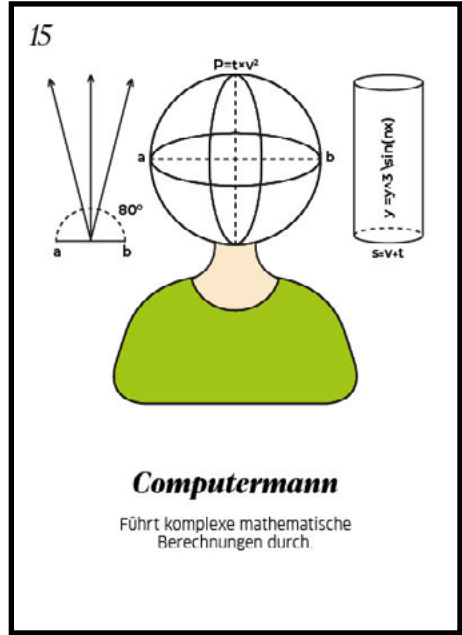
Wenn ich Ihr Interesse geweckt habe, freue ich mich auf ein Vorstellungsgespräch!

Mit besten Grüßen

Aya Fischer

SCHAUEN
WIR UNS DIE
REGELN AN!

RUNDE 2:
BEWERBUNGSSCHREIBEN
ERSTELLEN



LEBENSLAUF FORMULAR

Name und Geburtsdatum

Schreibe deinen echten vollen Vor- und Nachnamen und das Geburtsdatum.

Kontakt

Telefonnummer und E-Mail-Adresse sind ein Muss. Über Social Media und Messenger kannst du selbst entscheiden.

Wohnort

Gebe dein Land und deine Stadt an. Dadurch weiß der Arbeitgeber, dass du und er in derselben Stadt bzw. in derselben Zeitzone bist.

Bildung

In antichronologischer Reihenfolge (die jüngste Lebensstation kommt zuerst) führe ausführliche Informationen (Ort, Daten, Fachgebiet) über die erworbene Ausbildung (Kurse, Hochschulabschlüsse, Fachschule, Lyzeum, Schule) an. In unserem Spiel gibst du neben der Schule den Beruf an, den du auf der ersten der drei Berufskarten gezogen hast. Denke daran, wo und wann du diesen Beruf erworben hast.

Berufliche Erfahrungen

In antichronologischer Reihenfolge (die jüngste Station zuerst) beschreibe Einzelheiten zu deiner Berufserfahrung (Ort, Datum, Position, Hauptaufgaben). Gebe die Positionen an, die du auf der zweiten und dritten Berufskarte findest. Wo und wann du gearbeitet hast, bleibt dir überlassen.

Kompetenzen

Nenne deine Kompetenzen (Hard und Soft Skills) und deine Stärken. In unserem Spiel musst du dich auf die Kompetenzen konzentrieren, die mit den 3 Berufskarten verbunden sind, die du erhalten hast. Überprüfe die Kompetenzen anhand der Tabelle mit den richtigen Antworten aus dem Spiel Soft-Lotto.

Interessen und Hobbys

Zähle deine wichtigsten Hobbys auf, die mit der angestrebten Position nicht im Widerspruch stehen.

SCHAUEN WIR UNS DIE REGELN AN!

RUNDE 2: BEWERBUNGSSCHREIBEN ERSTELLEN

LEBENSLAUF FORMULAR

Name und Geburtsdatum
Schreibe deinen echten vollen Vor- und Nachnamen und das Geburtsdatum.

Kontakt
Telefonnummer und E-Mail-Adresse sind ein Muss. Über Social Media und Messenger kannst du selbst entscheiden.

Wohnort
Gib dein Land und deine Stadt an. Dadurch weiß der Arbeitgeber, dass du und er in derselben Stadt bzw. in derselben Zeitzone bist.

Bildung
In arachnologischer Reihenfolge (die jüngste Lebensstation kommt zuerst) führe aufzuzeichnende Informationen (Dkt., Daten, Fortgeschritt) über die erworbene Ausbildung (Kurse, Hochschulabschlüsse, Bachelor, Lizenz, Schul) an. In unserem Spiel gibt es neben der Schule den Beruf an, den du auf der ersten der drei Berufsarten gezogen hast. Denke daran, wo und wann du diesen Beruf erworben hast.

Berufliche Erfahrungen
In arachnologischer Reihenfolge (die jüngste Station zuerst) beschreibe Einzelheiten zu deiner Berufserfahrung (Dkt., Daten, Postulat, Hauptaufgaben). Gebe die Positionen an, die du auf der zweiten und dritten Berufsart findest. Wo und wann du gearbeitet hast, bleibst du überlassen.

Kompetenzen
Nenne deine Kompetenzen (Hard und Soft Skills) und deine Stärken. In unserem Spiel musst du dich auf die Kompetenzen konzentrieren, die mit den 3 Berufsarten verbunden sind, die du erhalten hast. Überprüfe die Kompetenzen anhand der Tabelle mit den richtigen Antworten aus dem Spiel Soft-Lotto.

Interessen und Hobbys
Zähle deine wichtigsten Hobbys auf, die mit der angestrebten Position nicht im Widerspruch stehen.

Prüfungsausschuss

© 2023 Gertner Institut München

1. Schritt: Selbstreflexion

2. Schritt: Selbstreflexion

3. Schritt: Selbstreflexion

4. Schritt: Selbstreflexion

5. Schritt: Selbstreflexion

6. Schritt: Selbstreflexion

7. Schritt: Selbstreflexion

8. Schritt: Selbstreflexion

9. Schritt: Selbstreflexion

10. Schritt: Selbstreflexion

11. Schritt: Selbstreflexion

12. Schritt: Selbstreflexion

13. Schritt: Selbstreflexion

14. Schritt: Selbstreflexion

15. Schritt: Selbstreflexion

16. Schritt: Selbstreflexion

17. Schritt: Selbstreflexion

18. Schritt: Selbstreflexion

19. Schritt: Selbstreflexion

20. Schritt: Selbstreflexion

21. Schritt: Selbstreflexion

22. Schritt: Selbstreflexion

23. Schritt: Selbstreflexion

24. Schritt: Selbstreflexion

25. Schritt: Selbstreflexion

26. Schritt: Selbstreflexion

27. Schritt: Selbstreflexion

28. Schritt: Selbstreflexion

29. Schritt: Selbstreflexion

30. Schritt: Selbstreflexion

31. Schritt: Selbstreflexion

32. Schritt: Selbstreflexion

33. Schritt: Selbstreflexion

34. Schritt: Selbstreflexion

35. Schritt: Selbstreflexion

36. Schritt: Selbstreflexion

37. Schritt: Selbstreflexion

38. Schritt: Selbstreflexion

39. Schritt: Selbstreflexion

40. Schritt: Selbstreflexion

41. Schritt: Selbstreflexion

42. Schritt: Selbstreflexion

43. Schritt: Selbstreflexion

44. Schritt: Selbstreflexion

45. Schritt: Selbstreflexion

46. Schritt: Selbstreflexion

47. Schritt: Selbstreflexion

48. Schritt: Selbstreflexion

49. Schritt: Selbstreflexion

50. Schritt: Selbstreflexion

51. Schritt: Selbstreflexion

52. Schritt: Selbstreflexion

53. Schritt: Selbstreflexion

54. Schritt: Selbstreflexion

55. Schritt: Selbstreflexion

56. Schritt: Selbstreflexion

57. Schritt: Selbstreflexion

58. Schritt: Selbstreflexion

59. Schritt: Selbstreflexion

60. Schritt: Selbstreflexion

61. Schritt: Selbstreflexion

Spieler 3

-Ich kann- (deine Skills)

Ziele anhand der Lebensläufe deine Skills auf, die du für diesen Job brauchst. Erläutere dabei, wie das im Einstellen funktioniert. Führe Beispiele aus deiner bisherigen Erfahrung (Arbeit oder Studium) an, um dein Kompetenzniveau zu bekräftigen.

-Ich bringe den Nutzen- (welchen konkreten Nutzen und wie bringst du dem Unternehmen)

Was Neues, Einmaliges und Wichtiges bringst du dem Unternehmen, wenn ich den Job übernehme. Beschreibe persönliche Kompetenzen und berufliche Qualifikationen, die dich aber auch das Unternehmen vorantreiben werden.

Warum willst du diesen Job?

Warum bewirbst du dich um diese Stelle? Was findest du in der Stellenbeschreibung besonders gut? Warum ist es für dich wichtig, gerade diesen Job bei dieser Firma zu bekommen?

Verwende richtige Großformel und gebe deine Namen an.

Prüfberater

© 2021 Centre Institut Moskau

LEBENSLAUF FORMULAR

Name und Geburtsdatum
Schreibe deinen echten vollen Vor- und Nachnamen und das Geburtsdatum.

Kontakt
Telefonnummer und E-Mail-Adresse sind ein Muss. Über Social Media und Messenger kannst du selbst entscheiden.

Wohnort
Gebe dein Land und deine Stadt an. Dadurch weißt der Arbeitgeber, dass du und er in derselben Stadt bzw. in derselben Zeitzone bist.

Bildung
In arbeitspsychologischer Reihenfolge (die jüngste Station zuerst) führe ausführliche Informationen (Ort, Daten, Fächer/gebiete) über die erworbene Ausbildung (Kurse, Hochschulabschlüsse, Fachschule, System, Schuljahr) an in unserem Spiel blickt du neben der Schule den Beruf an, den du auf der ersten der drei Berufsarten gezogen hast. Denke daran, wo und wann du diesen Beruf erworben hast.

Berufliche Erfahrungen
In arbeitspsychologischer Reihenfolge (die jüngste Station zuerst) beschreibe Einzelheiten zu deiner Berufserfahrung (Ort, Datum, Position, Hauptaufgaben) Gebe die Positionen an, die du auf der zweiten und dritten Berufsarten findest. Wo und wann du gearbeitet hast, bildet dir überlassen.

Kompetenzen
Nenne deine Kompetenzen (Hard und Soft Skills) und deine Stärken. In unserem Spiel musst du dich auf die Kompetenzen konzentrieren, die mit den 3 Berufsarten verbunden sind, die du erhalten hast. Überprüfe die Kompetenzen anhand der Tabelle mit den richtigen Antworten aus dem Spiel-Soft-Lotto.

Interessen und Hobbys
Zähle deine wichtigsten Hobbys auf, die mit der angestrebten Position nicht im Widerspruch stehen.

Profilbildern

© 2021 Gertie GmbH Mecklenburg

Spieler 2

[illegible]

LEBENSLAUF FORMULAR

Name und Geburtsdatum
Schreibe deinen echten vollen Vor- und Nachnamen und das Geburtsdatum.

Kontakt
Telefonnummer und E-Mail-Adresse kann ein Muss. Über Social Media und Messenger kannst du selbst entscheiden.

Wohnort
Wo und deine Stadt an. Dadurch weiß der Arbeitgeber, dass du und er in derselben Stadt bzw. Wohnzone bist.

Bildung
In anerkannter Reihenfolge (die jüngste Lebensstation kommt zuerst) führe ausführliche Informationen (Ort, Datum, Fächer/beruf über die erbrachte Ausbildung (Kurse, Hauptschulabschluss, Reife/Reife, Schulzeit, in welchem Spiel abt du neben der Schule den Beruf an, den du auf der ersten der drei Berufsarten gezeigst hast, welche dann, wo und wann du diesen Beruf erworben hast.

Berufliche Erfahrungen
In anerkannter Reihenfolge (die jüngste Station zuerst) beschreibe Einzelheiten zu deiner Berufserfahrung (Ort, Datum, Position, Aufgaben/Gaben, alle die Positionen an, die du auf der zweiten und dritten Berufsarten findest, Wo und wann du angestellt hast, welche du übernahmst.


Kompetenzen
Nenne deine Kompetenzen (Hard und Soft Skills) und deine Stärken. In unserem Spiel musst du dich auf die Kompetenzen konzentrieren, die mit den 3 Berufsarten verbunden sind, die du erhalten hast. Überprüfe die Kompetenzen anhand der Tabelle mit den richtigen Antworten aus dem Spiel Soft Skills.

Interessen und Hobbys
Zähle deine wichtigsten Hobbys auf, die mit der angestrebten Position nicht im Widerspruch stehen.

Profiteure/innen

© 2022 Currie-Hoffal Media

Spieler 1



-Ich kann- (deine Skills)

Zähle anhand des Lebenslaufes deine Skills auf, die du für diesen Job brauchst. Erläutere dabei, wie das im Einzelnen funktioniert. Führe Beispiele aus deiner bisherigen Erfahrung (Arbeit oder Studium) an, um dein Kompetenzniveau zu bekräftigen.

-Ich bringe den Nutzen- (welchen konkreten Nutzen und wie bringst du dem Unternehmen)

Was Neues, Einmaliges und Wichtiges bringst du dem Unternehmen, wenn ich den Job übernehme. Beschreibe persönliche Kompetenzen und berufliche Qualifikationen, die sich über auch das Unternehmen vorbringen werden.

Warum willst du diesen Job?

Warum bewirbst du dich um diese Stelle? Was findest du in der Stellenbeschreibung besonders gut? Warum ist es für dich wichtig, gerade diesen Job bei dieser Firma zu bekommen?

Verwende richtige Großformel und gebe deinen Namen an.

LEBENSLAUF FORMULAR

Name und Geburtsdatum

Schreibe deinen echten vollen Vor- und Nachnamen und das Geburtsdatum.

Kontakt

Telefonnummer und E-Mail-Adresse sind ein Must. Über Social Media und Messenger kannst du selbst entscheiden.

Wohnort

Gebe den Ort und deine Stadt an. Dadurch weißt der Arbeitgeber, dass du und er in derselben Stadt bzw. in derselben Zeitzone bist.

Bildung

In antichronologischer Reihenfolge (die jüngste Lebensstation kommt zuerst) führe ausführliche Informationen (Ort, Datum, Fachgebiet) über die erworbene Ausbildung (Kurse, Hochschule/Universität, Fachschule, Lyzeum, Schule) an. In unserem Spiel gibt es neben der Schule einen Beruf an, den du auf der ersten der drei Berufskarten gezogen hast. Denke daran, wo und wann du diesen Beruf erworben hast.

Berufliche Erfahrungen

In antichronologischer Reihenfolge (die jüngste Station zuerst) beschreibe Einzelheiten zu deiner Berufserfahrung (Ort, Datum, Position, Hauptaufgaben). Gebe die Positionen an, die du auf der zweiten und dritten Berufskarte findest. Wo und wann du gearbeitet hast, bleibt dir überlassen.

Kompetenzen

Nenne deine Kompetenzen (hard und soft skills) und deine Stärken. In unserem Spiel musst du dich auf die Kompetenzen konzentrieren, die mit den drei Berufskarten verbunden sind, die du erhalten hast. Überprüfe die Kompetenzen anhand der Tabelle mit den richtigen Antworten auf dem Spiel-Soft-Lotto.

Interessen und Hobbys

Zähle deine wichtigsten Hobbys auf, die mit der angestrebten Position nicht im Widerspruch stehen.

Profilarbeit

© 2023 Goethe-Institut Moskau

Spieler 4

LEBENS LAUF

BEWERBUNGSSCHREIBEN

LASST UNS DAS BEWERBUNGSSCHREIBEN VERSCHICKEN!

BEWERBUNGSSCHREIBEN

Anrede
Beginne mit den Worten „Sehr geehrte/r ...“, wenn möglich, füge den Namen der/ des Personalverantwortlichen hinzu.

«Ich weiß, wie...» (deine Erfahrung)
Schildere anhand des Lebenslaufes deine Berufserfahrung und deine Ausbildung. Erwähne nur die Erfahrungen, die dir bei der Erfüllung der Aufgaben dieser konkreten Stelle helfen werden. Sei präzise und gehe ins Detail.

«Ich kann» (deine Skills)
Zähle anhand des Lebenslaufes deine Skills auf, die du für diesen Job brauchst. Erläutere dabei, wie das im Einzelnen funktioniert. Führe Beispiele aus deiner bisherigen Erfahrung (Arbeit oder Studium) an, um dein Kompetenzniveau zu bekräftigen.

«Ich bringe den Nutzen» (welchen konkreten Nutzen und wie bringst du dem Unternehmen)
Was Neues, Einmaliges und Wichtiges biete ich dem Unternehmen, wenn ich den Job übernehme. Beschreibe persönliche Kompetenzen und berufliche Qualifikationen, die dich aber auch das Unternehmen voranbringen werden.

Warum willst du diesen Job?
Warum bewirbst du dich um diese Stelle? Was findest du in der Stellenbeschreibung besonders gut? Warum ist es für dich wichtig, gerade diesen Job bei dieser Firma zu bekommen?

Verwende richtige Grußformel und gebe deinen Namen an.

ProfiWerden! © 2022 Goethe-Institut Moskau

BEWERBUNGSSCHREIBEN

Anrede
Beginne mit den Worten „Sehr geehrte/r ...“, wenn möglich, füge den Namen der/ des Personalverantwortlichen hinzu.

«Ich weiß, wie...» (deine Erfahrung)
Schildere anhand des Lebenslaufes deine Berufserfahrung und deine Ausbildung. Erwähne nur die Erfahrungen, die dir bei der Erfüllung der Aufgaben dieser konkreten Stelle helfen werden. Sei präzise und gehe ins Detail.

«Ich kann» (deine Skills)
Zähle anhand des Lebenslaufes deine Skills auf, die du für diesen Job brauchst. Erläutere dabei, wie das im Einzelnen funktioniert. Führe Beispiele aus deiner bisherigen Erfahrung (Arbeit oder Studium) an, um dein Kompetenzniveau zu bekräftigen.

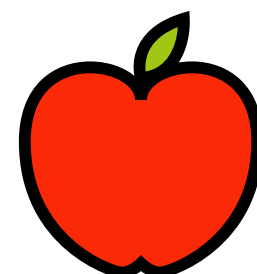
«Ich bringe den Nutzen» (welchen konkreten Nutzen und wie bringst du dem Unternehmen)
Was Neues, Einmaliges und Wichtiges biete ich dem Unternehmen, wenn ich den Job übernehme. Beschreibe persönliche Kompetenzen und berufliche Qualifikationen, die dich aber auch das Unternehmen voranbringen werden.

Warum willst du diesen Job?
Warum bewirbst du dich um diese Stelle? Was findest du in der Stellenbeschreibung besonders gut? Warum ist es für dich wichtig, gerade diesen Job bei dieser Firma zu bekommen?

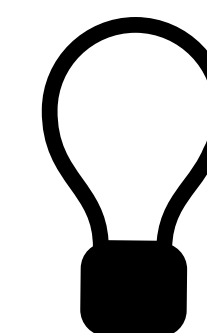
verwende richtige Grußformel und gebe deinen Namen an.

LASST UNS GEMEINSAM NACHDENKEN UND DISKUTIEREN

Wie würdet ihr als Arbeitgeber
euren Lebenslauf und euer
Bewerbungsschreiben bewerten?
Worauf würdet ihr vor allem achten?
Welche Stellen im
Bewerbungsschreiben würden euch
helfen, eine Entscheidung zugunsten
der sich bewerbenden Person zu
treffen? Was hätte das Gegenteil
erreicht?



Habt Ihr alle Felder in eurem
Lebenslauf ausgefüllt?
Muss man alle Felder ausfüllen?
Wie kritisch ist es, dem
Lebenslauf ein Foto und
genaue Kontaktinformationen
beizufügen? Warum?
Hängt die Lebenslaufgestaltung
von der Stelle ab, die uns
interessiert?



Wie sieht es in dieser Hinsicht
mit dem Bewerbungsschreiben
aus?

Gibt es unter den Jobs, die wir
beschrieben haben, in der Tat
einen, um den ihr euch gerne
bewerben möchtet?



FAKULTATIVE HAUSAUFGABE

- 1** Jede/r Schüler*in zieht 3 zufällige Berufskarten (die erste Karte beschreibt die Ausbildung, die zweite und dritte Karte stellen die Berufserfahrung dar). Die Berufskarten werden fotografiert oder schriftlich kopiert, damit der Inhalt nicht vergessen wird.
- 2** Der/die Schüler*in wählt eine der Stellen aus, die während des Spiels beschrieben wurden. Ihr könnt die Stellenbeschreibung nach Hause mitnehmen, oder die Lehrkraft macht alternativ ein Bild davon.
- 3** Jede/r Schüler*in nimmt ein Formular für Bewerbungsschreiben und füllt es zu Hause aus.
- 4** Die Hausarbeiten können im Klassenzimmer ausgehängt werden und evtl. für weitere Diskussionen im Unterricht genutzt werden.

DANKE FÜR DIE TEILNAHME!

Wir wünschen dir, dein Ikigai zu finden und zur richtigen Fachperson zu werden. Sei mutig in deinen Entscheidungen, in deinem Leben kannst du mehrere Berufe wechseln und in verschiedenen Bereichen zum Erfolg kommen!

